3D Mônica

VIRTUAL ©

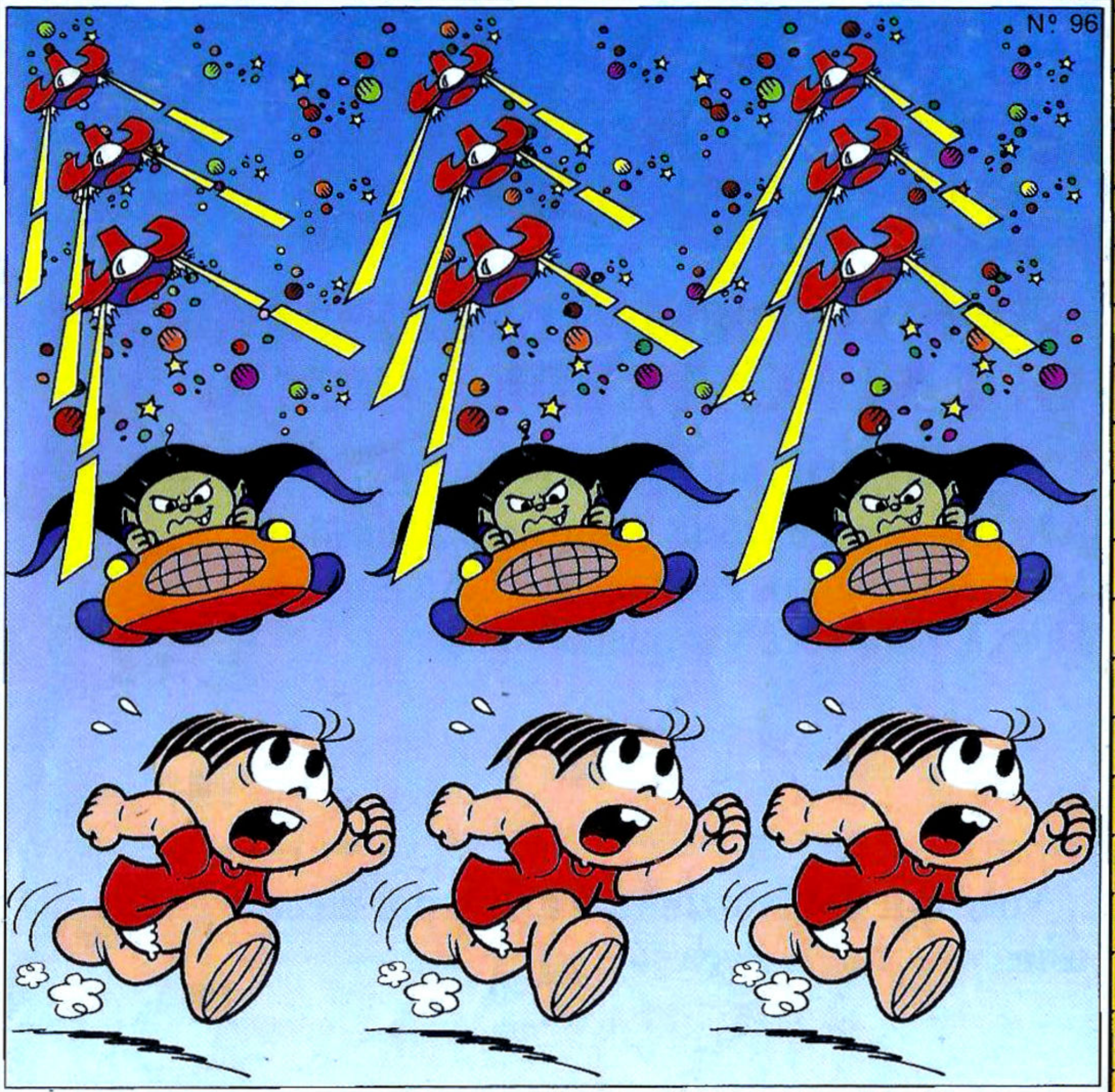
by Mauricio

Scan Néia e João

EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO



ISSN 0104-2882

RS 1,50

00096>

9 770104 288000

PORTUGAL ESC270$00

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

UMA HISTÓRIA EM **3D**

Para meninas comportadas

Como Você.

PETTY Bacana®

Vestida para aprontar.

D'ARAUJO

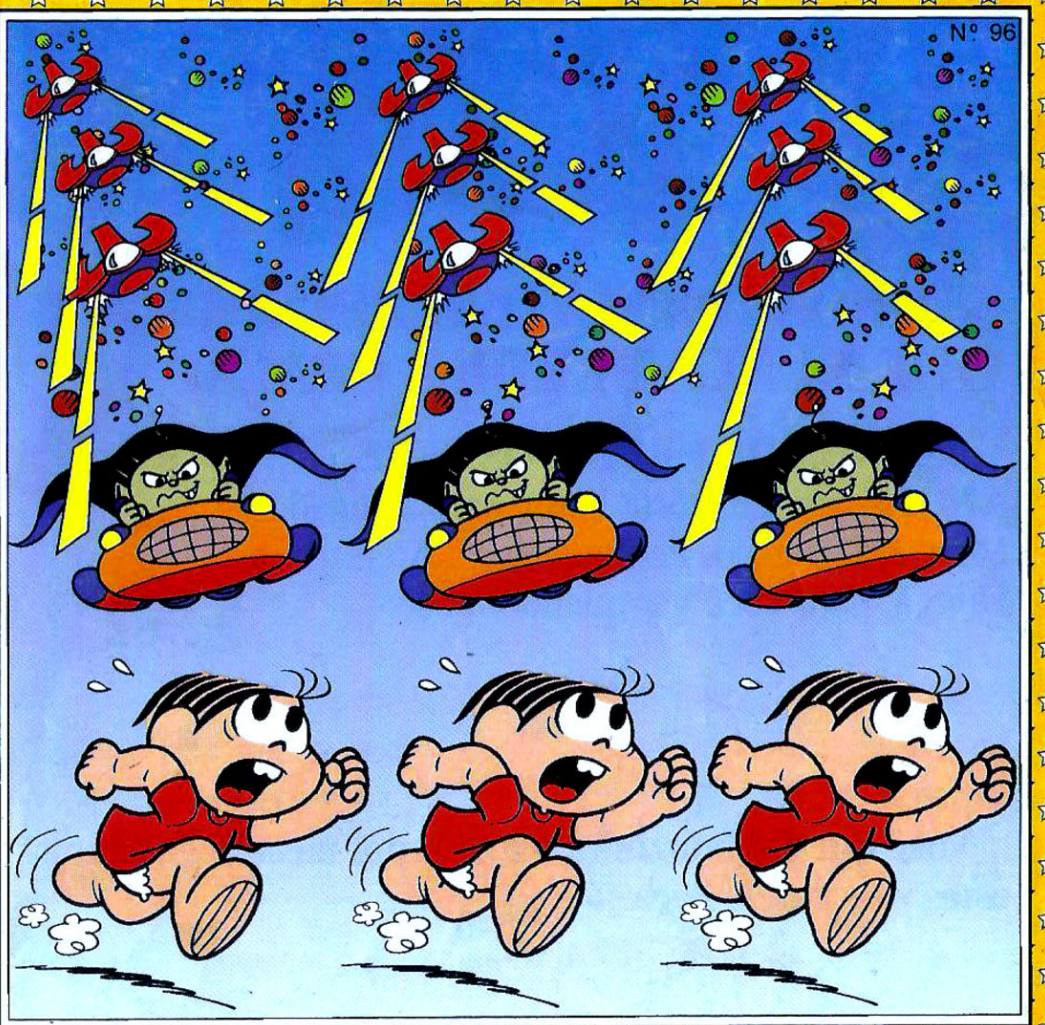
DALMAR TÊXTIL LTDA. TELEMARKETING (047) 371-1213 * FAX (047) 371-1012

3D Mônica

VIRTUAL ©

by Mauricio

EDITORA GLOBO EDITORA GLOBO EDITORA GLOBO



ISSN 0104-2882

RS 1,50

00096>

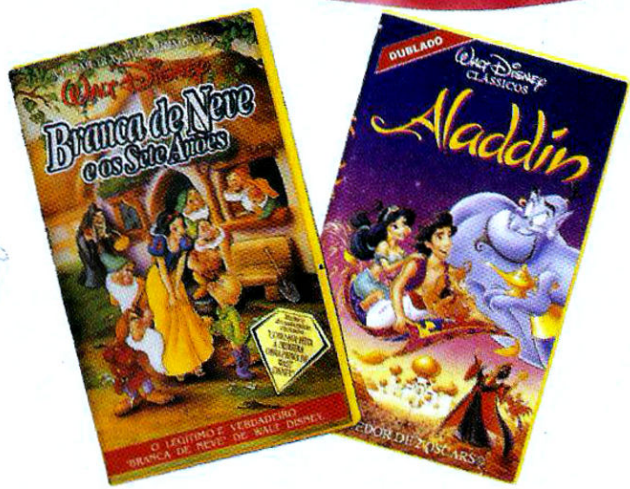
9 770104 288000

PORTUGAL ESC270$00

MAURICIO DE SOUSA EDITORA MAURICIO DE SOUSA EDITORA MAURICIO DE SOUSA EDITORA

UMA HISTÓRIA EM 3D

PEÇA PARA O PAPAI NOEL



© The Walt Disney Company

VÍDEOS DISNEY: UM BRINQUEDO QUE NUNCA PERDE A GRAÇA.

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES, uma história linda, com Zangado, Mestre, Dengoso, Feliz, Soneca, Atchim e Dunga, para você ver quando quiser.

ALADDIN, uma aventura cheia de ação, humor e efeitos especiais. Você vai se encantar!

Você que foi bonzinho o ano todo, merece ganhar estes presentes. Peça já!

A VENDA NAS MELHORES LOJAS:
MAGAZINES, LOCADORAS, HIPERMERCADOS, LOJAS DE BRINQUEDOS, CINE-FOTO E DISCOS.

QG

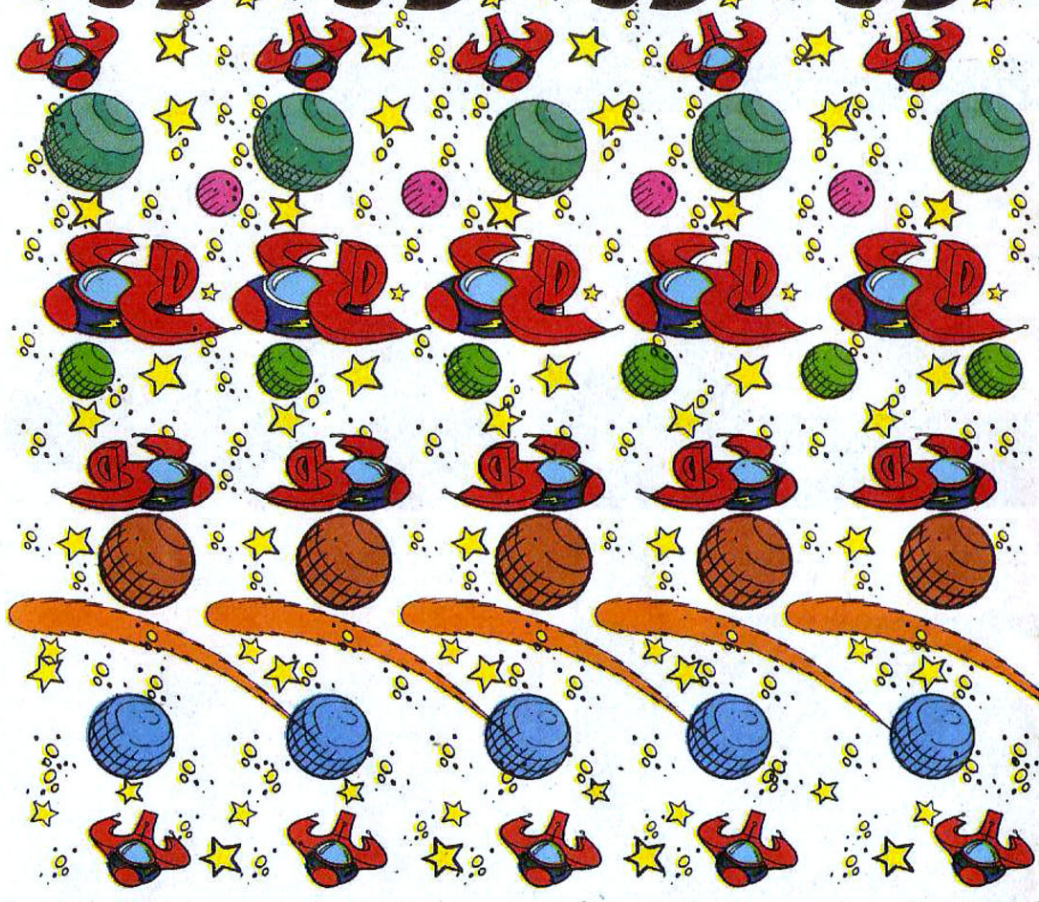
Disney Vídeo

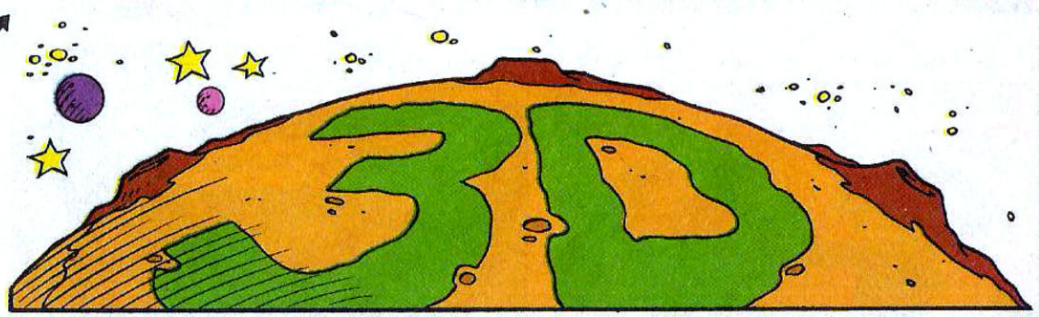
RECUSE IMITAÇÕES
PROCURE A MARCA Walt Disney
E O HOLOGRAMA METALIZADO

abril vídeo

TURMA DA Mônica TURMA DA Mônica TURMA DA Mônica TURMA DA Mônica

A INVASÃO 3D A INVASÃO 3D A INVASÃO 3D A INVASÃO 3D





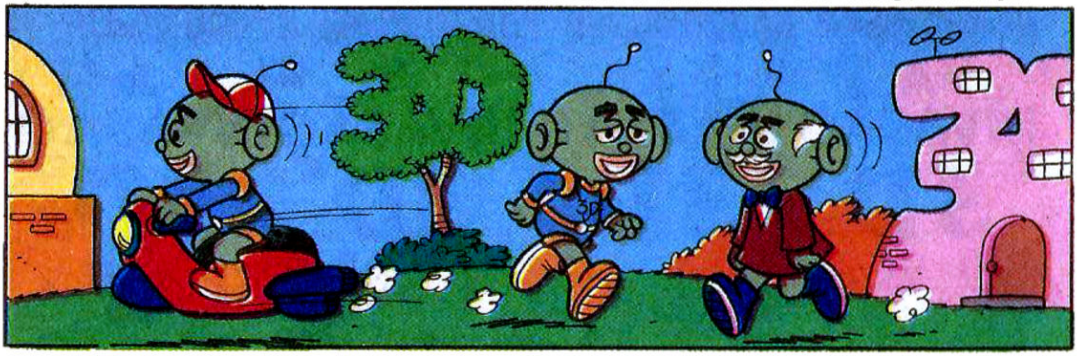
NUMA GALÁXIA DISTANTE, TRÊS VEZES DISTANTE, FICA UM GRANDE PLANETA CHAMADO **TRESDÊ**!

MAURICIO

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL."

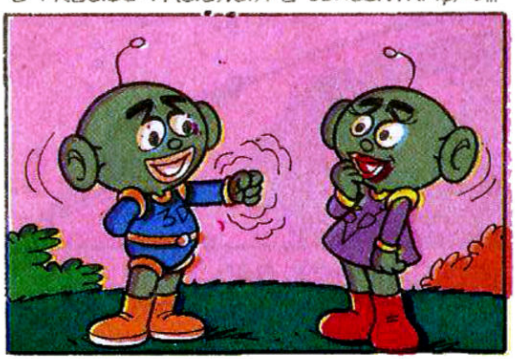
ELE É HABITADO POR UM POVO MUITO ALEGRE E SIMPÁTICO: OS **TRESDEANOS**...



OS TRESDEANOS CONSEGUIRAM DESENVOLVER UMA VISÃO **3D** DIFERENTE DA NOSSA...

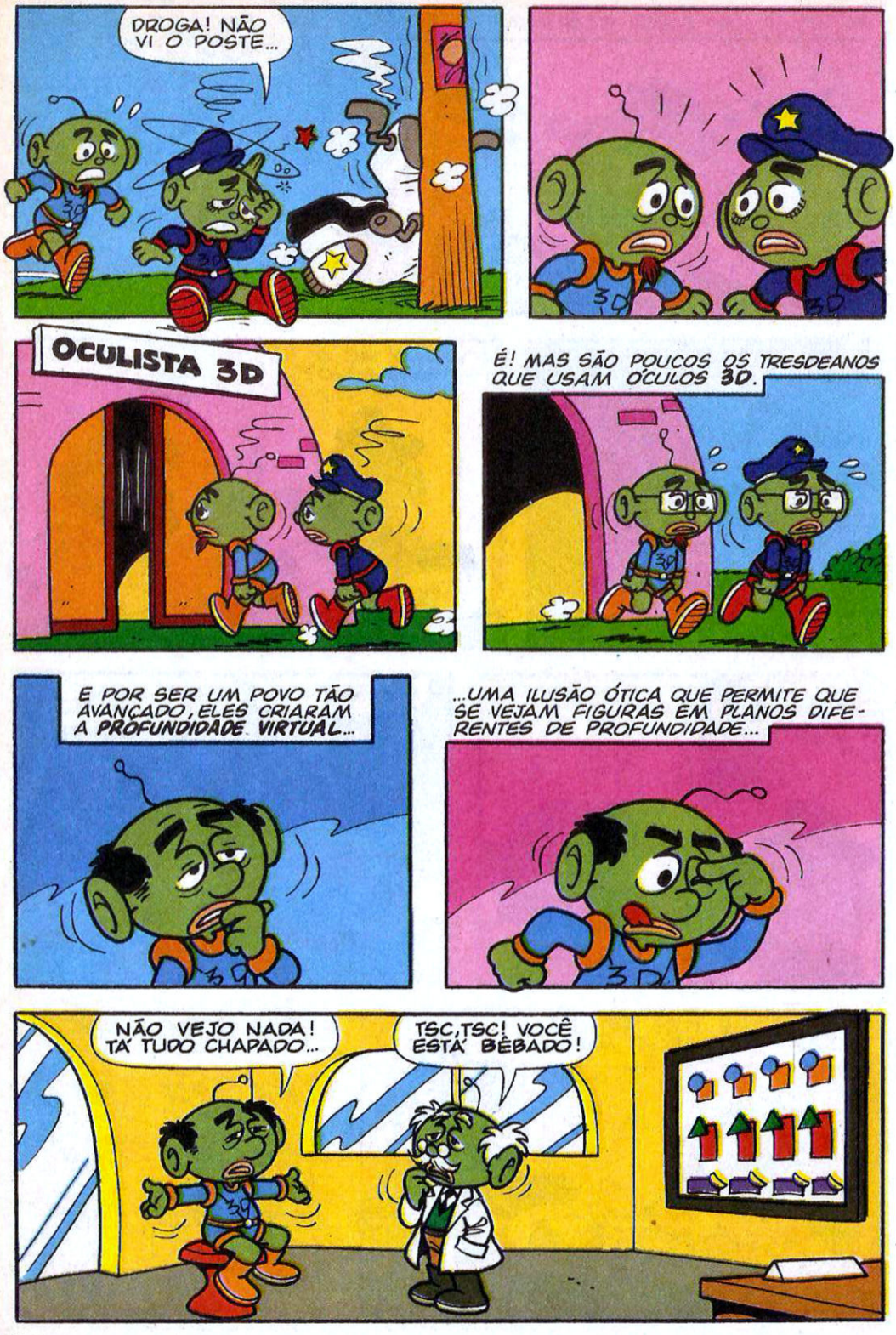
...ELES CONSEGUEM ENXERGAR COISAS QUE PARA NÓS NÃO EXISTEM.

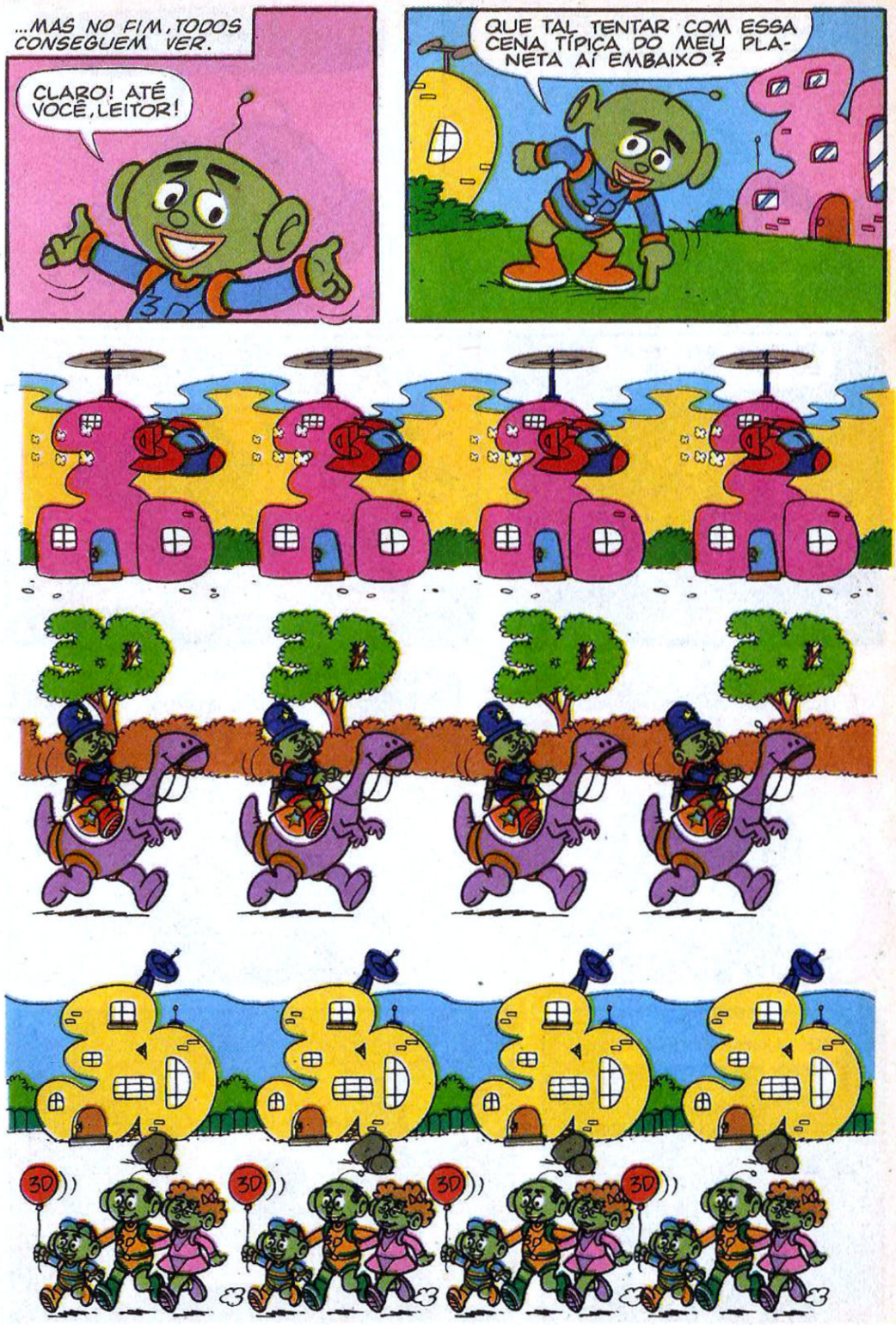
É PRECISO PACIÊNCIA E CONCENTRAÇÃO...



...PARA ENXERGAR O QUE ESTÁ ESCONDIDO.

ÀS VEZES, ISSO CAUSA PROBLEMAS...
3D
MEU ESPAÇO-TURBO É VERMELHO! NÃO USO ESPELHO PRA...
IOON
3D
NÃO VIU O SEMÁFORO?
NÃO!
AGORA, EU VI...
VOU LHE DAR UMA MULTA 3AD...
3AD?!
É! TRÊS ADVERTÊNCIAS! PASSAR BEM!
POF POF POF
POF POF POF
POF POF POF
POF POF POF
POF POF POF

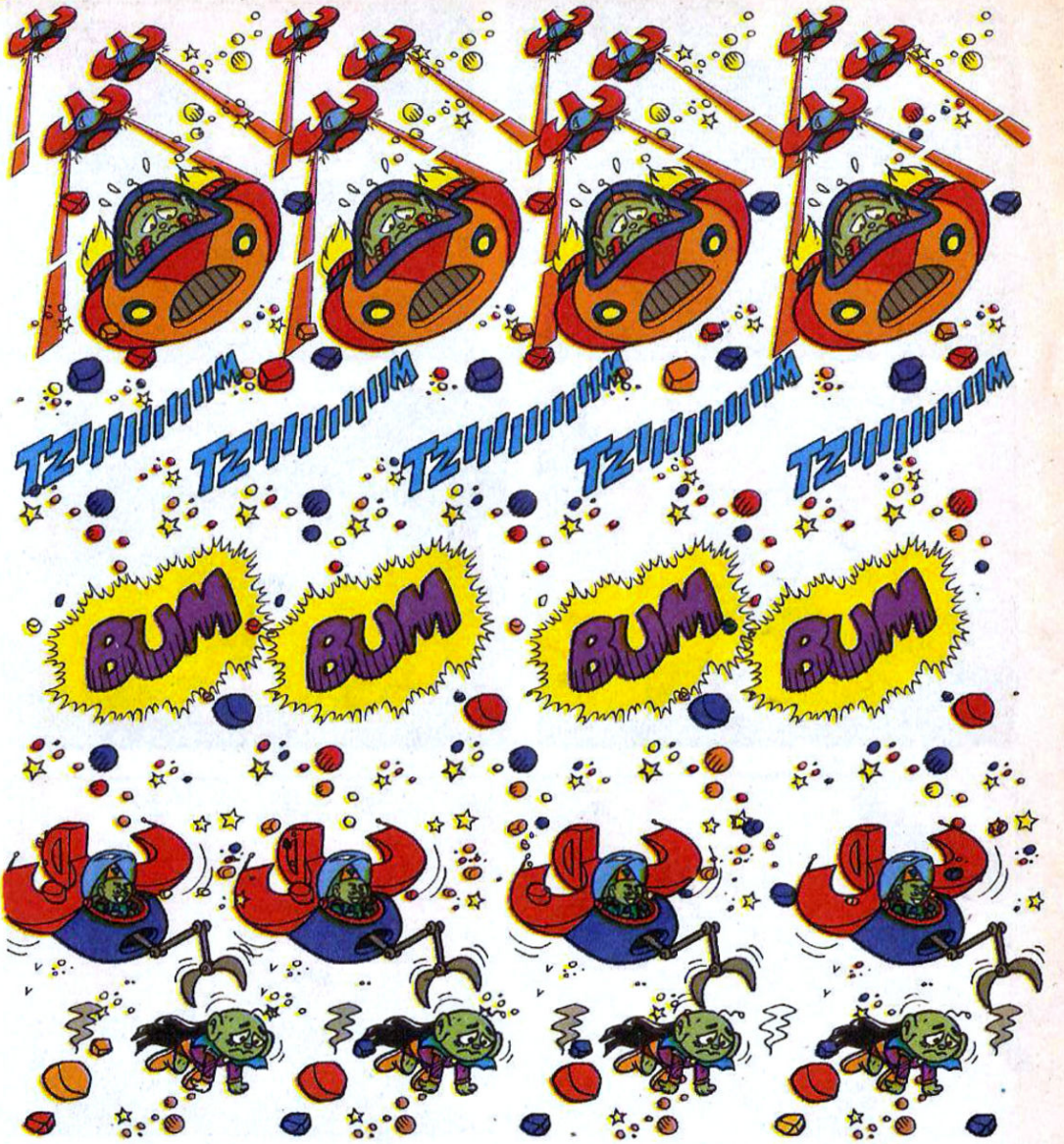

DROGA! NÃO VI O POSTE...
OCULISTA 3D
É! MAS SÃO POUCOS OS TRESDEANOS QUE USAM ÓCULOS 3D.
E POR SER UM POVO TÃO AVANÇADO, ELES CRIARAM A PROFUNDIDADE VIRTUAL...
...UMA ILUSÃO ÓTICA QUE PERMITE QUE SE VEJAM FIGURAS EM PLANOS DIFERENTES DE PROFUNDIDADE...
NÃO VEJO NADA! TÁ TUDO CHAPADO...
TSC,TSC! VOCÊ ESTÁ BÊBADO!


...MAS NO FIM, TODOS CONSEGUEM VER.
CLARO! ATÉ VOCÊ, LEITOR!
QUE TAL TENTAR COM ESSA CENA TÍPICA DO MEU PLANETA AÍ EMBAIXO?
3D
3D
3D
3D
3D
3D
3D
3D

TODOS CONSEGUEM VER... BAH! EU NÃO CONSIGO!
EU SÓ CONSIGO ENXERGAR EM 2D... DUAS DIMENSÕES!
PARECE ATÉ QUE EU TÔ NUM GIBI...
...MAS ISSO NÃO FICA ASSIM! SE EU NÃO POSSO VER EM 3D, NINGUÉM VAI VER!
É SÓ EU ROUBAR A MÁQUINA DE PROFUNDIDADE VIRTUAL QUE TRANSMITE RAIOS 3D PRA TODO PLANETA...
...E PUF!! ADEUS VISÃO 3D!!
2D
MEU NOME É BLUG!
CENTRO TECNOLÓGICO TRESDEANO

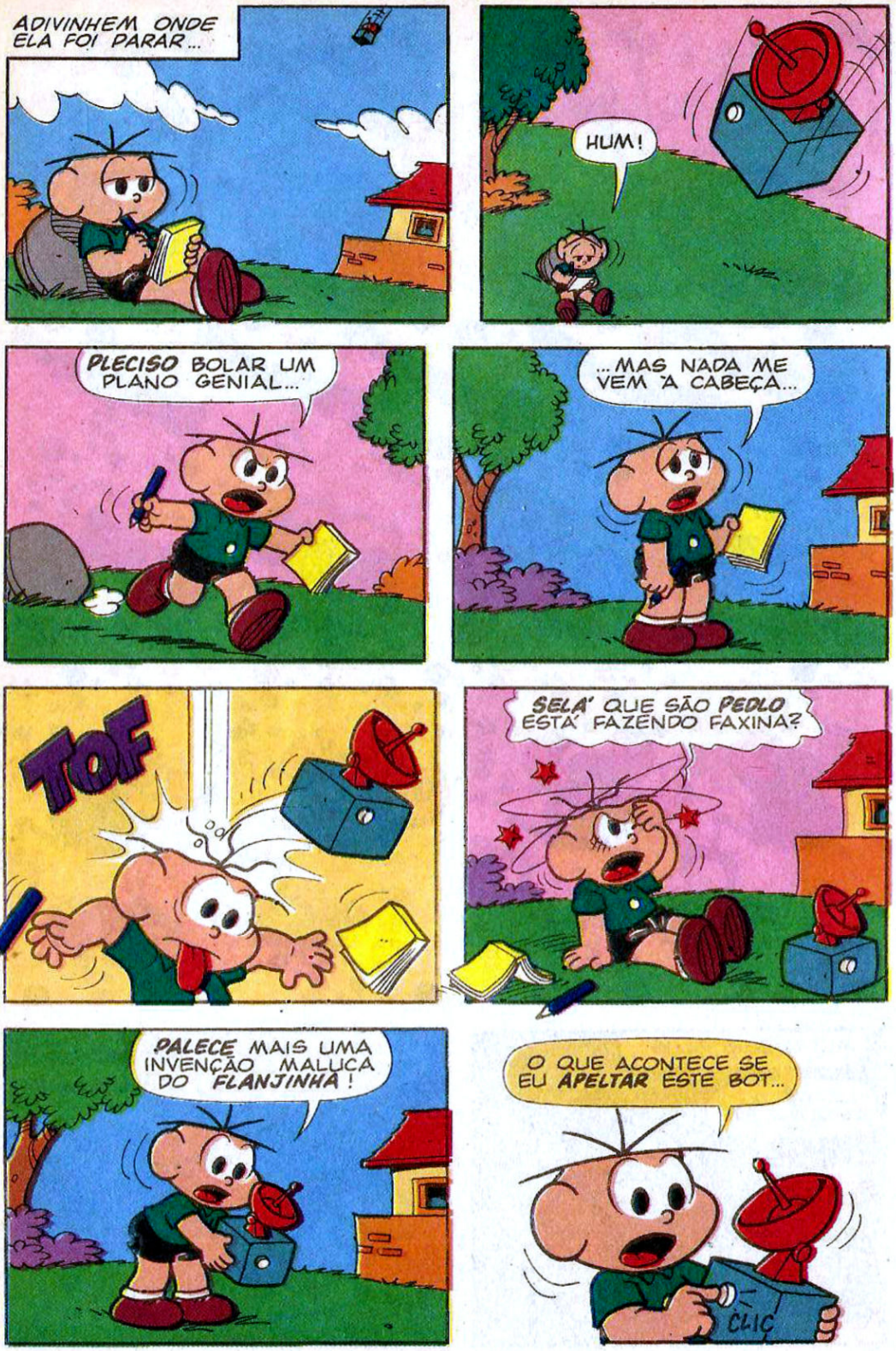
IOOOOOINN
IOOOOOINN
IOOOOOINN

PRECISAMOS DETÊ-LO!!
PEGUEM-NO!!
PEGUEM A MÁQUINA!!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!
VOCÊS NUNCA ME PEGARÃO...
...OPS! FALEI CEDO DEMAIS!!
PRECISO FUGIR PRA OUTRO PLANETA!
MAS QUAL? SATURNO?
NÃO! SATURNO É MUITO QUENTE NESTA ÉPOCA DO ANO!
GALÁX TOUR
OPS! NAVES 3D ME PERSEGUINDO!
BIP BIP BIP BIP BIP


TZIIIIIIIIIIM
TZIIIIIIIIIIM
TZIIIIIIIIIIM
TZIIIIIIIIIIM
TZIIIIIIIIIIM
BUM
BUM
BUM
BUM

MUITO BEM, BLUG...
...CADÊ A MÁQUINA 3D?

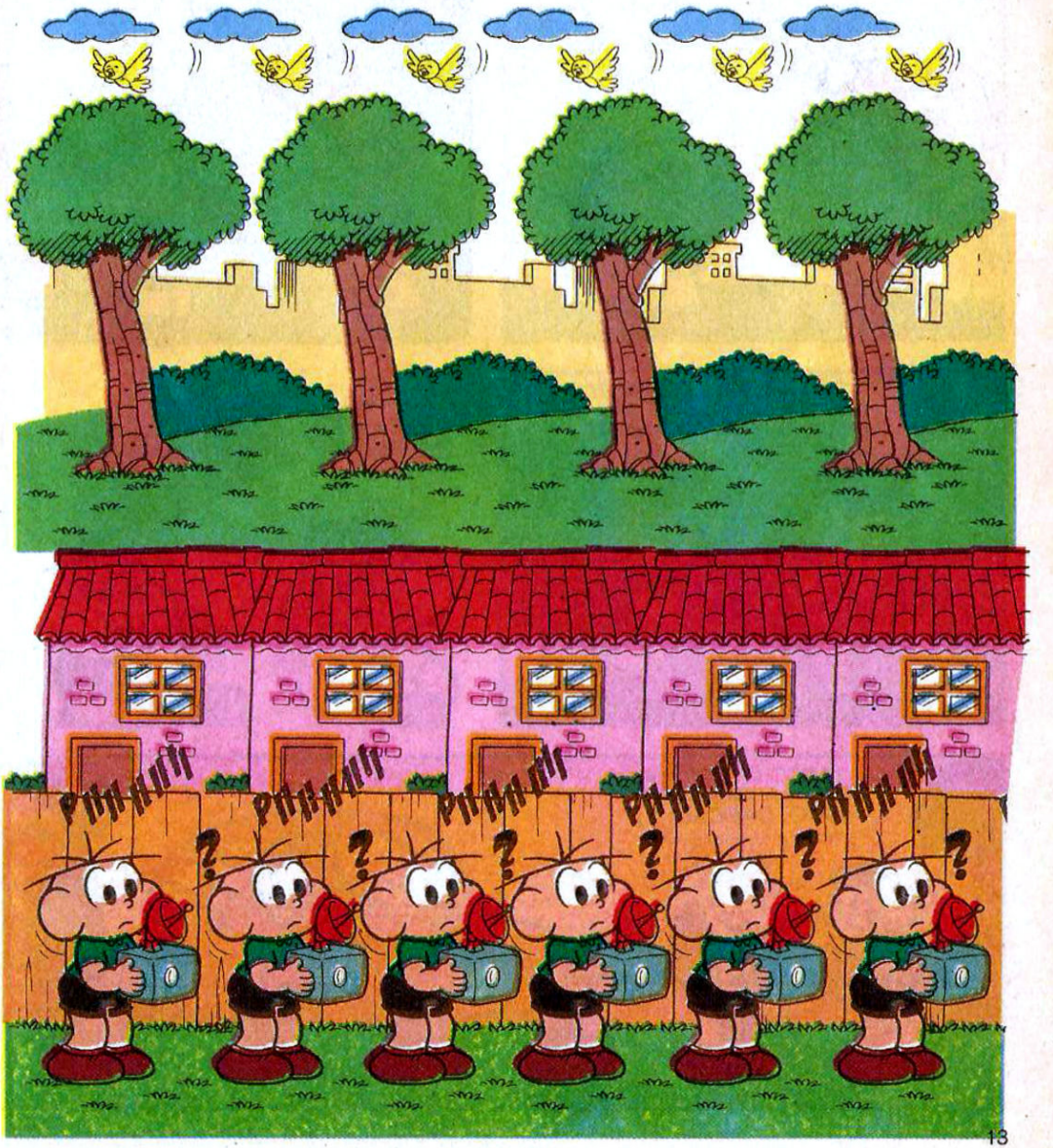
NÃO SEI! VOOU COM A EXPLOSÃO!
AI! PRECISAMOS PROCURAR!


ADIVINHEM ONDE ELA FOI PARAR...
HUM!
PRECISO BOLAR UM PLANO GENIAL...
...MAS NADA ME VEM À CABEÇA...
TOF
SELA' QUE SÃO PEDRO ESTÁ FAZENDO FAXINA?
PARECE MAIS UMA INVENÇÃO MALUCA DO FLANJINHA!
O QUE ACONTECE SE EU APELTAR ESTE BOT...
CLIC

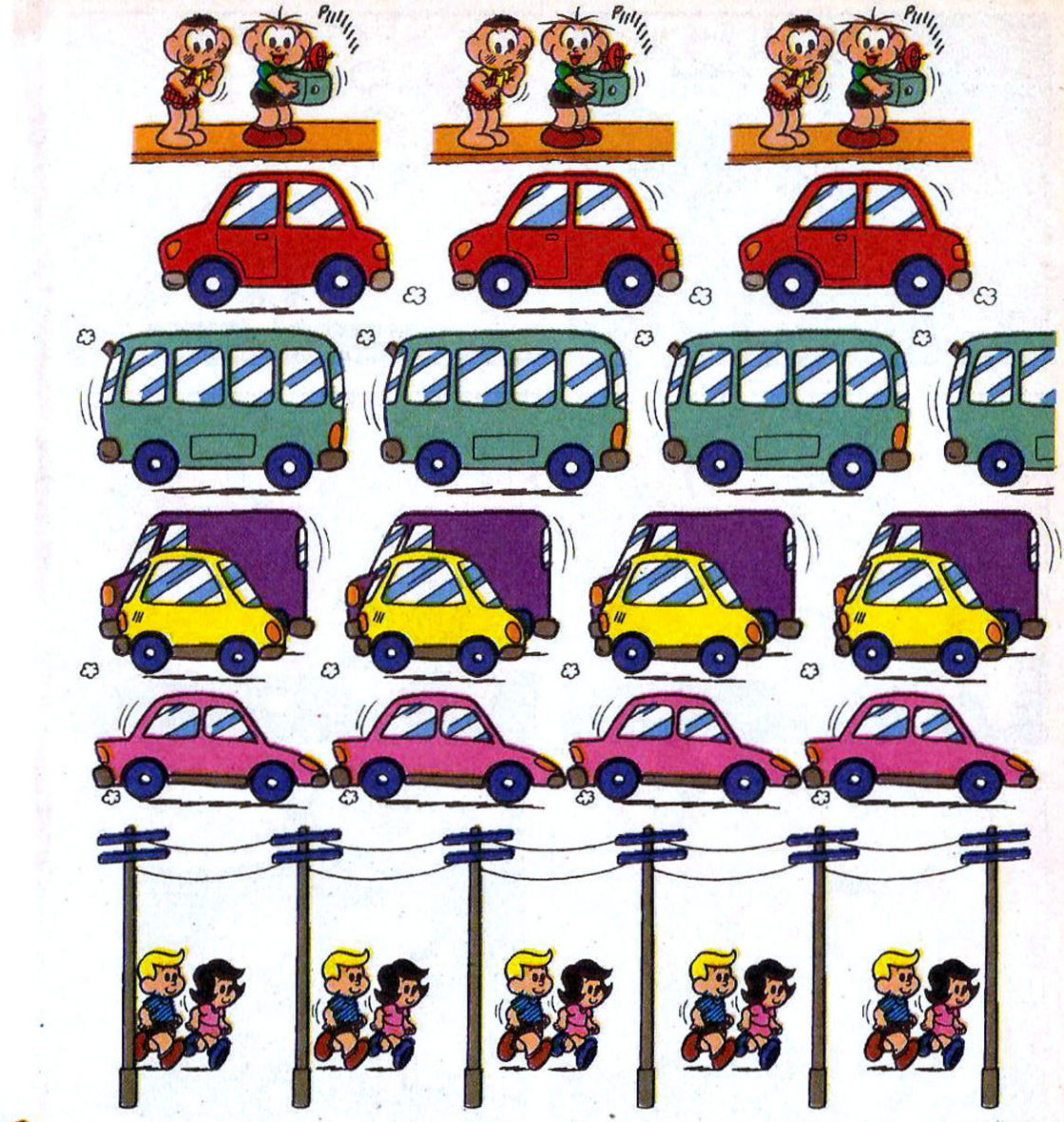
TURMA DA mônica TURMA DA mônica TURMA DA mônica TURMA DA mônica

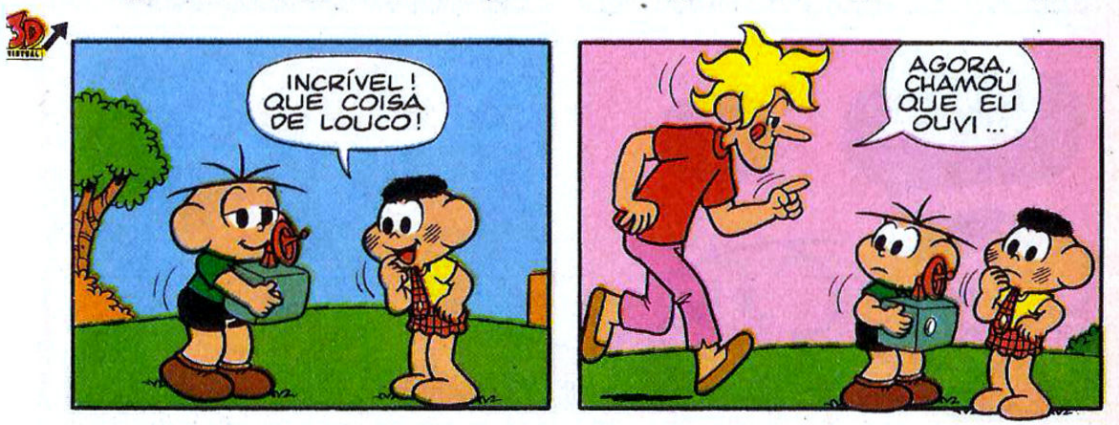
A INVASÃO 3D PARTE II

A INVASÃO 3D PARTE II
A INVASÃO 3D PARTE II
A INVASÃO 3D PARTE II



CLIC
O FLANJINHA JÁ INVENTOU COISA MALUCA, MAS ESTA É A MAIS DOIDA...
CHAMOU?
EU FALEI DOIDA, NÃO LOUCO...
AH, É! "DOIDA" É A MINHA NAMORADA...
QUE É ISSO, CEBOLINHA?
SEI LÁ! PALECE COISA DO FLANJINHA!
E FUNCIONA?
POR INCLÍVEL QUE PALECA, SIM!
DÊ UMA OLHADA NISSO, CASCÃO!


Piiiiii
Piiiiii
Piiiiii

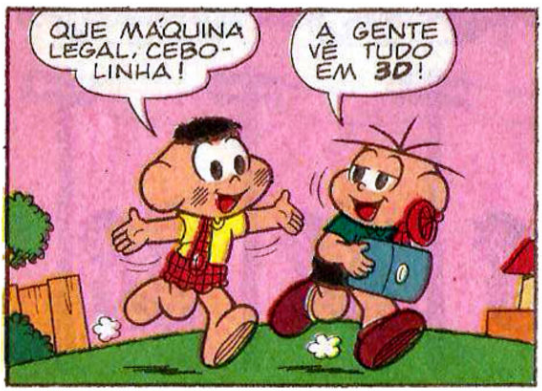

INCRÍVEL! QUE COISA DE LOUCO!
AGORA, CHAMOU QUE EU OUVI...

É! MAS NÃO ELA VOCÊ! AGORA, TCHAU!

QUER DIZER QUE O "VOCÊ" NÃO ERA "EU"?
É!

QUE CONVERSA DOIDA!
O QUE TEM A MINHA NAMORADA?

VAMOS EMBOLA, CASCÃO?
SEUS MALUCOS...


QUE MÁQUINA LEGAL, CEBOLINHA!
A GENTE VÊ TUDO EM 3D!

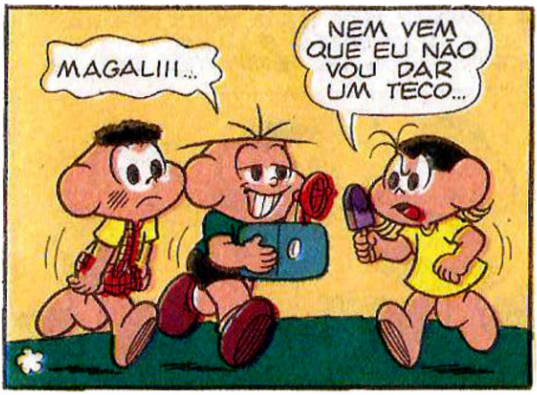
TUDO EM PLANOS DIFERENTES!
E POR FALAR EM PLANOS...

VOCÊ NÃO VAI QUERER USAR ISSO CONTRA A MÔNICA...
CLALO QUE VOU...

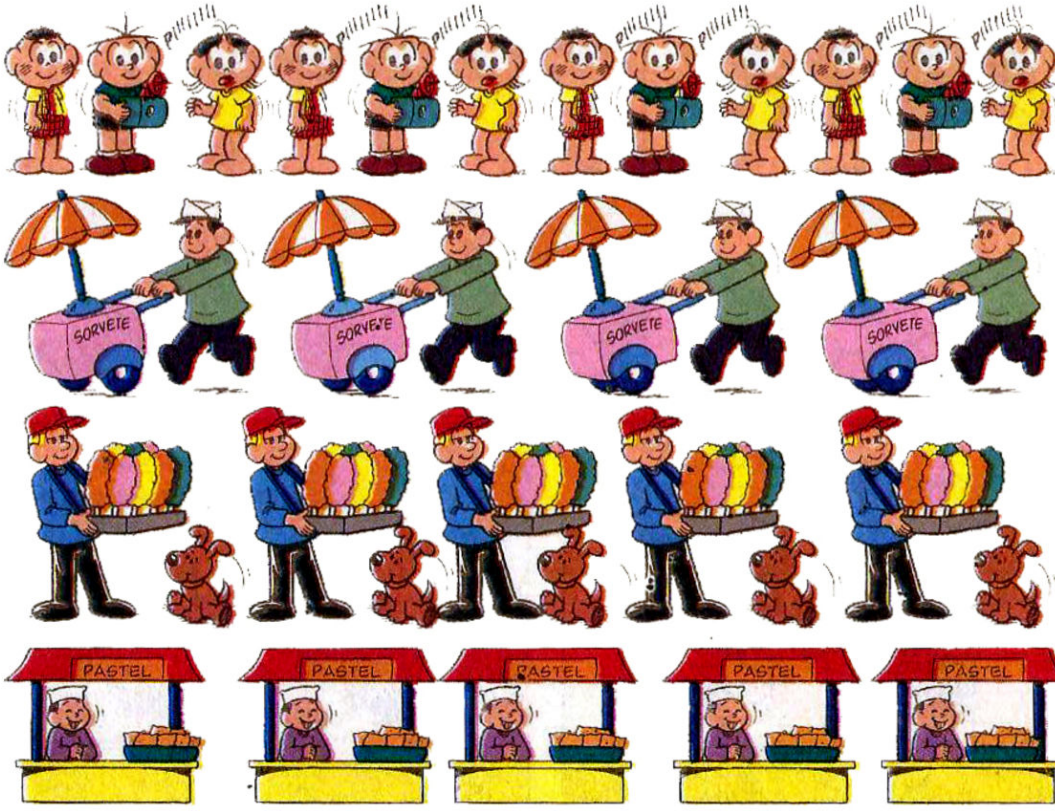
...VAI SER O PLANO "TLÊS DÊ"!
É! TRÊS DERROTAS... TRÊS DORES...

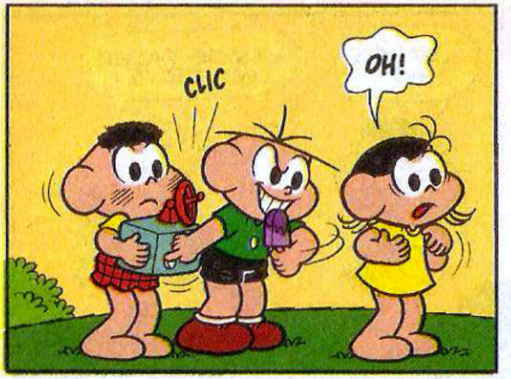
NADA DISSO! ENQUANTO ELA FICA MALAVILHADA COM O EFEITO 3D, NÓS SULUPIAMOS O COELHINHO DELA!

HUM! SEI NÃO...
VAMOS FAZER UM TESTE!

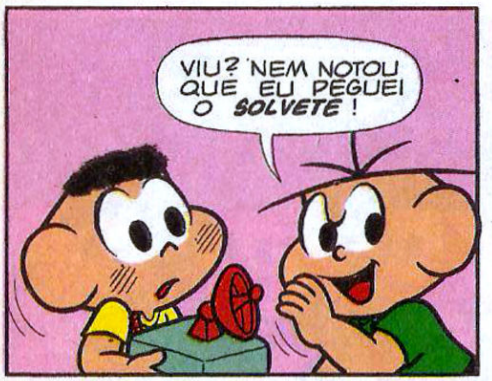

MAGALI!!!...
NEM VEM QUE EU NÃO VOU DAR UM TECO...

NÃO É ISSO! OLHE ALI!


PIIIIII
SORVETE
PASTEL


CLIC
OH!

É MARAVILHOSO! FANTÁSTICO!


VIU? NEM NOTOU QUE EU PEGUEI O SOLVETE!

É DEMAIS! COM ESSA MAQUININHA, VOCÊ AUMENTOU O NÚMERO DE SORVETEIROS, DE FEIRANTES, DE...

CALMA, MAGALI! O QUE VOCÊ VIU FOI ILUSÃO DE ÓTICA...

...O QUE A MÁQUINA FEZ FOI REPETIR A MESMA IMAGEM E DAR UMA ILUSÃO DE PROFUNDIDADE!

FLANJINHA...
...PALABÉNS PELA INVENÇÃO!

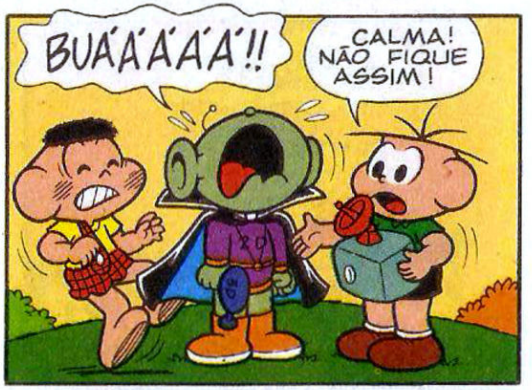
OBRIGADO, MAS NÃO É MINHA!
EU VINHA PASSANDO E VI O EFEITO...

AQUI, QUANDO OLHAR O VILÃO BLUG DUPLICADO, VAI ENCONTRAR UM TERCEIRO, ENTRE ELES, COM EFEITO DE TERCEIRA DIMENSÃO.

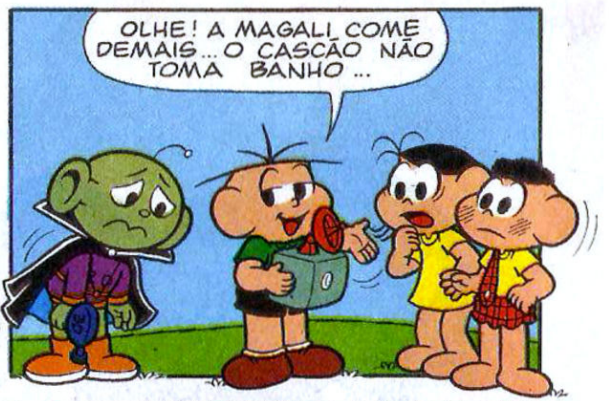
EU CONSEGUI FUGIR DA POLÍCIA DO PLANETA "TRESDÊ", ONDE ESSA MÁQUINA FOI CRIADA...

...E, SEM ESSA MÁQUINA, TODOS HABITANTES DE LÁ NUNCA MAIS VÃO VER 3D!

NOSSA! POR QUE TUDO ISSO?
PORQUE EU NÃO VEJO 3D!

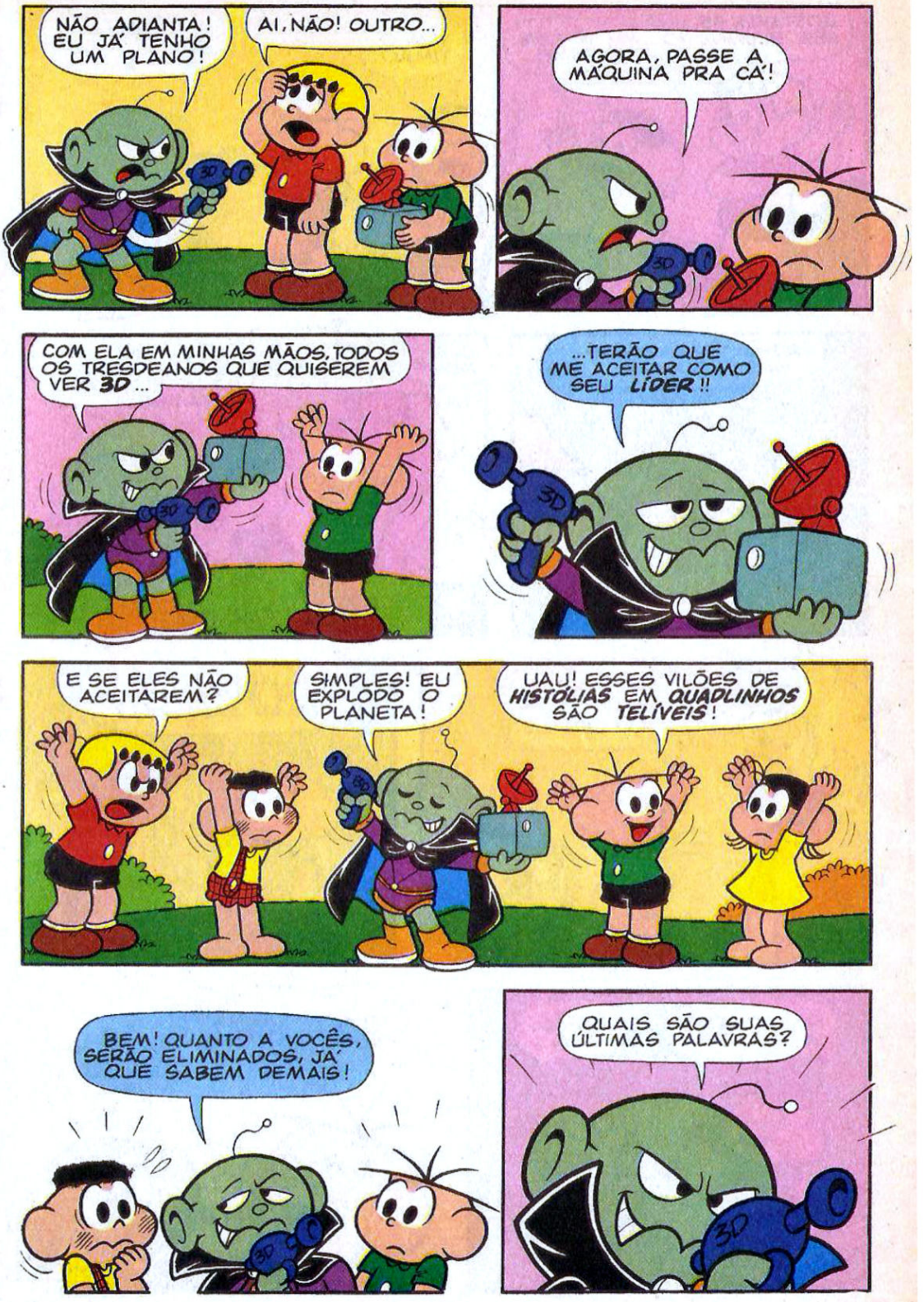

BUÁÁÁÁÁ!!
CALMA! NÃO FIQUE ASSIM!

TODOS NÓS TEMOS PEQUENOS PLOBLEMAS!


OLHE! A MAGALI COME DEMAIS... O CASCÃO NÃO TOMA BANHO...

...E QUASE TUDO QUE O FLANJINHA INVENTA NÃO FUNCIONA!

E O CEBOLINHA NÃO CONSEGUE FALAR "R"!
HUNF!


NÃO ADIANTA! EU JÁ TENHO UM PLANO!
AI, NÃO! OUTRO...
AGORA, PASSE A MÁQUINA PRA CÁ!
COM ELA EM MINHAS MÃOS, TODOS OS TRESDEANOS QUE QUISEREM VER 3D...
...TERÃO QUE ME ACEITAR COMO SEU LÍDER!!
E SE ELES NÃO ACEITAREM?
SIMPLES! EU EXPLODO O PLANETA!
UAU! ESSES VILÕES DE HISTÓLIAS EM QUADLINHOS SÃO TELÍVEIS!
BEM! QUANTO A VOCÊS, SERÃO ELIMINADOS, JÁ QUE SABEM DEMAIS!
QUAIS SÃO SUAS ÚLTIMAS PALAVRAS?

GOSTARIA DE NÃO SER ELIMINADO...
TÔ COM FOME...
VIVA O TIMÃO...
? ? ?

ESSES TERRÁQUEOS SÃO LOUCOS...

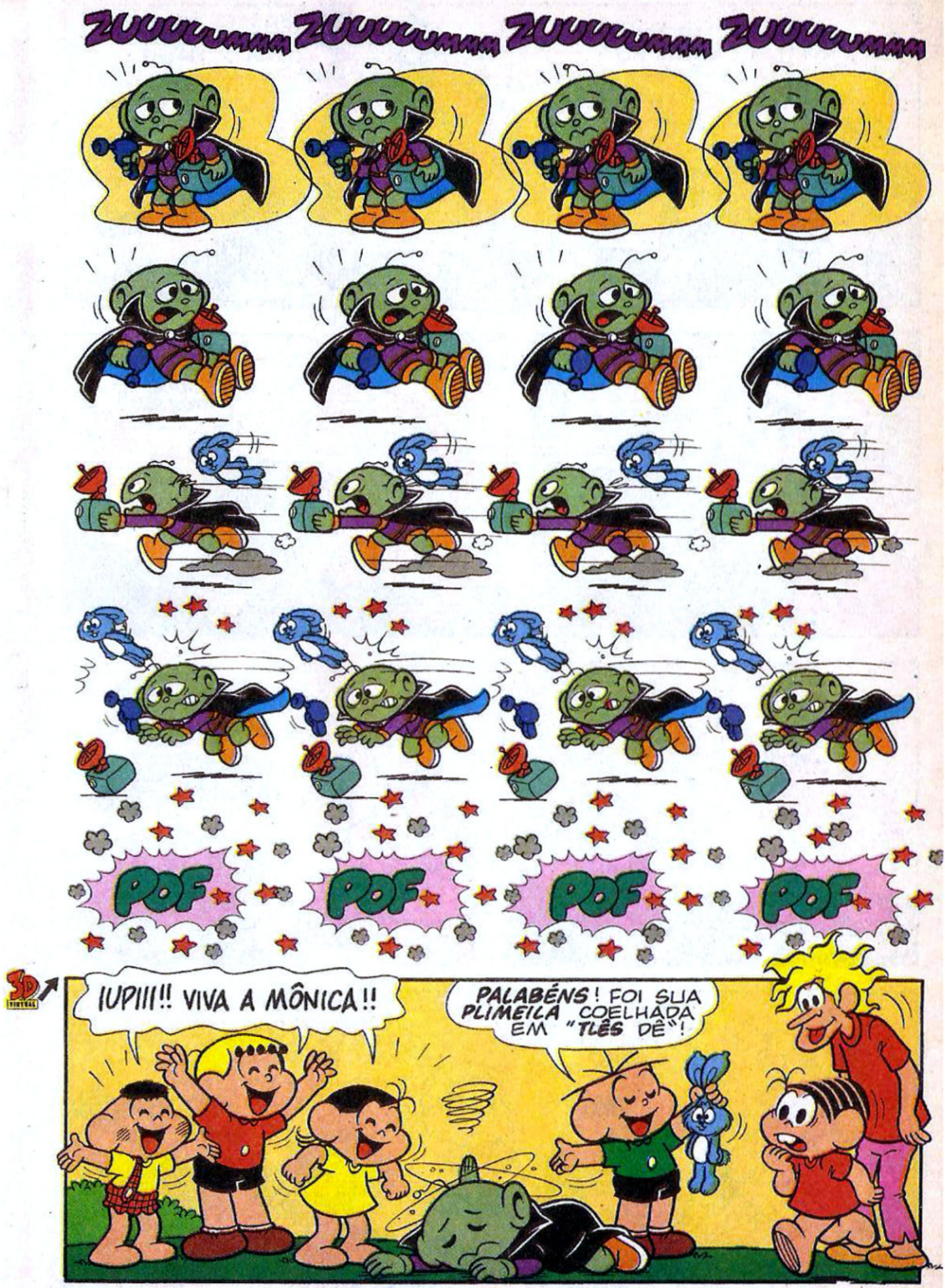
CHA-MOU?
NÃO! MAS JÁ QUE APARECEU, SERÁ ELIMINADO, TAMBÉM!

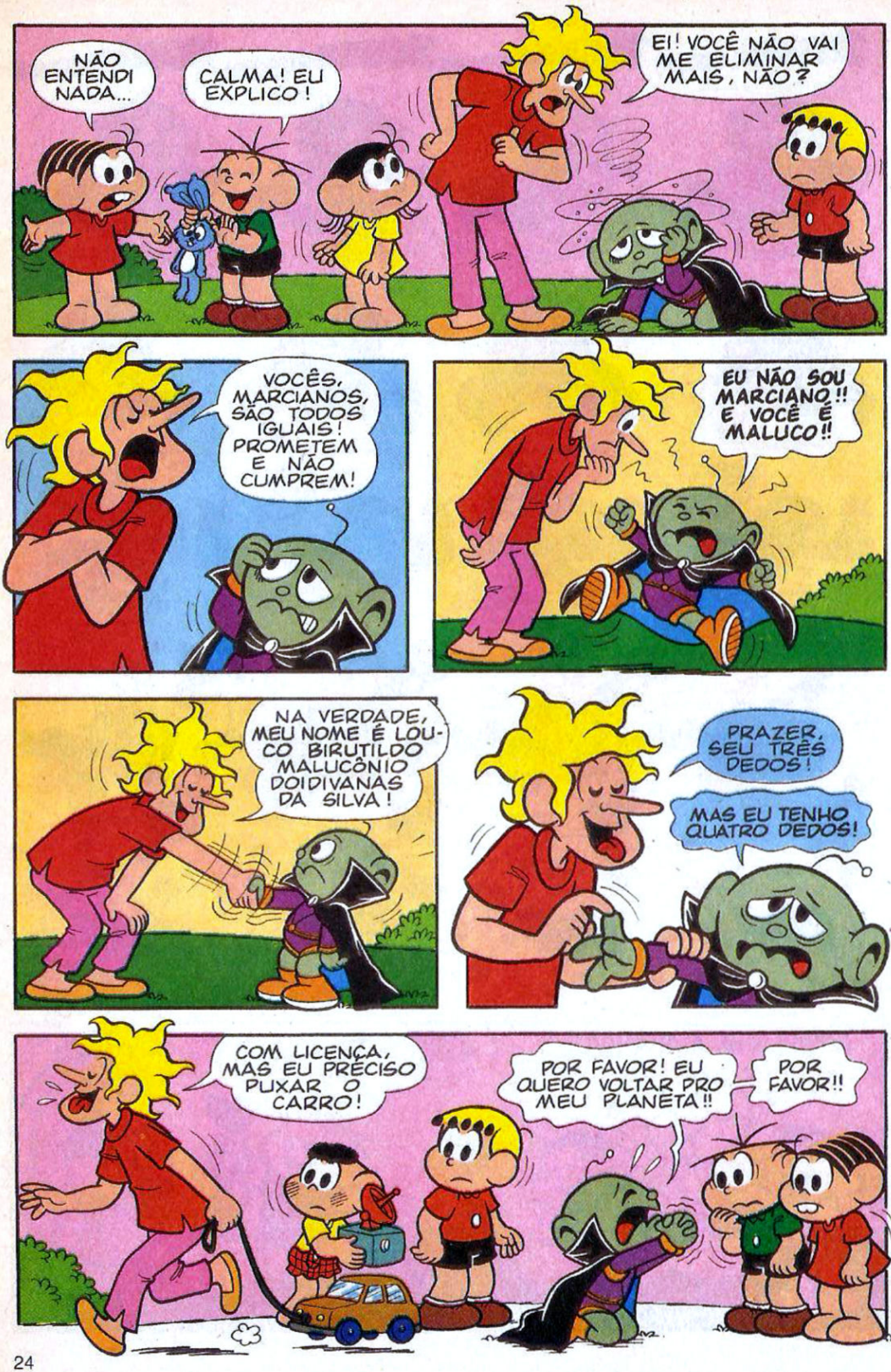
AH! LEGAL...

E QUANTO A VOCÊ! QUAIS SÃO SUAS ÚLTIMAS PALAVRAS?

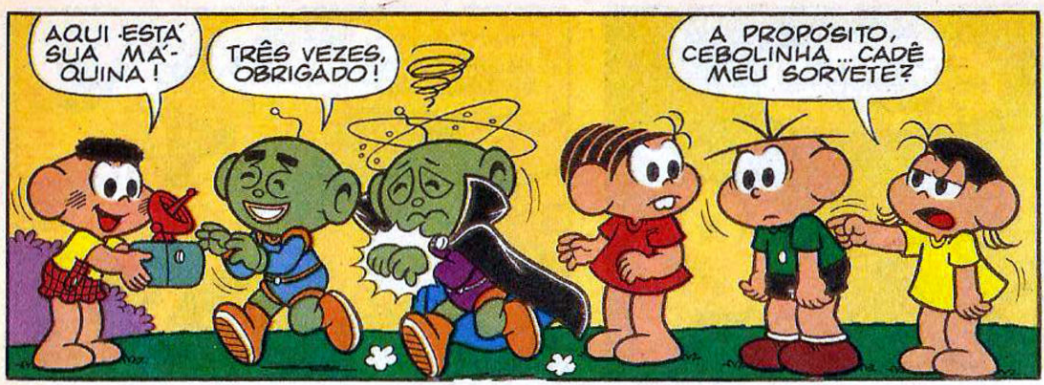
NA VELDADE, É SÓ UMA...
ENTÃO, DIGA...

GOLDUCHA!!
GOLDUCHA?!


ZUUUUUUUUM ZUUUUUUUUM ZUUUUUUUUM ZUUUUUUUUM
POF POF POF POF
3D VIRTUAL
¡UPIII!! VIVA A MÔNICA!!
PALABÉNS! FOI SUA PLIMEICA COELHADA EM "TLÊS DÊ"!


NÃO ENTENDI NADA...
CALMA! EU EXPLICO!
EI! VOCÊ NÃO VAI ME ELIMINAR MAIS, NÃO?
VOCÊS, MARCIANOS, SÃO TODOS IGUAIS! PROMETEM E NÃO CUMPREM!
EU NÃO SOU MARCIANO!! E VOCÊ É MALUCO!!
NA VERDADE, MEU NOME É LOUCO BIRUTILDO MALUCÔNIO DOIDIVANAS DA SILVA!
PRAZER, SEU TRÊS DEDOS!
MAS EU TENHO QUATRO DEDOS!
COM LICENÇA, MAS EU PRECISO PUXAR O CARRO!
POR FAVOR! EU QUERO VOLTAR PRO MEU PLANETA!!
POR FAVOR!!

ACHO QUE SEU PEDIDO FOI ATENDIDO...
GLUP! UMA INVASÃO 3D!
VOOOOOUCHH
CALMA! SOMOS AMIGOS...
...VIEMOS PRENDER O BLUG!
ISSO! ME LEVEM DAQUI!!
ELE ESCAPULIU DA GENTE, MAS CONSEGUIMOS LOCALIZÁ-LO AQUI!
ZÓIM
COMO ELE FUGIU?
BEM! ELE DISSE... "NÃO É UM ELEFANTE COR-DE-ROSA, ALI?"
E VOCÊS CAÍRAM NESSE TRUQUE VELHO?
VELHO AQUI NA TERRA! NO ESPAÇO, NÃO É!


AQUI ESTÁ SUA MÁQUINA!
TRÊS VEZES, OBRIGADO!
A PROPÓSITO, CEBOLINHA... CADÊ MEU SORVETE?

AI! TRÊS DÊ... TRÊS DÊ...

O QUE FOI? CONSEGUIU VER 3D, FINALMENTE?
NÃO...

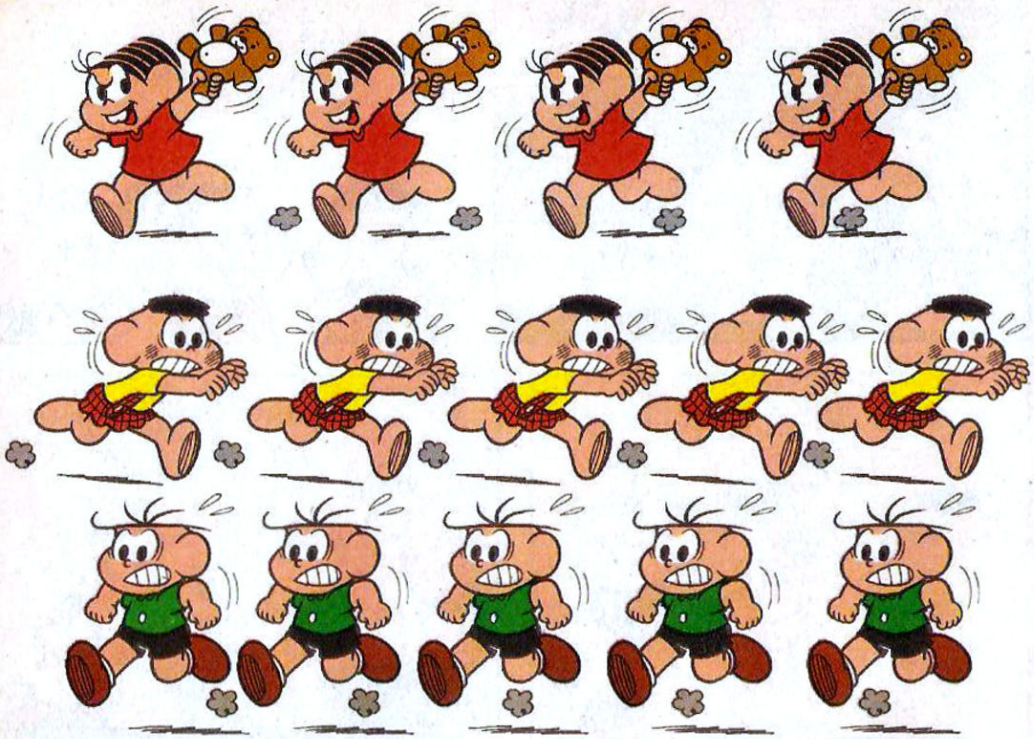
...PERDI "TRÊS DENTES"...

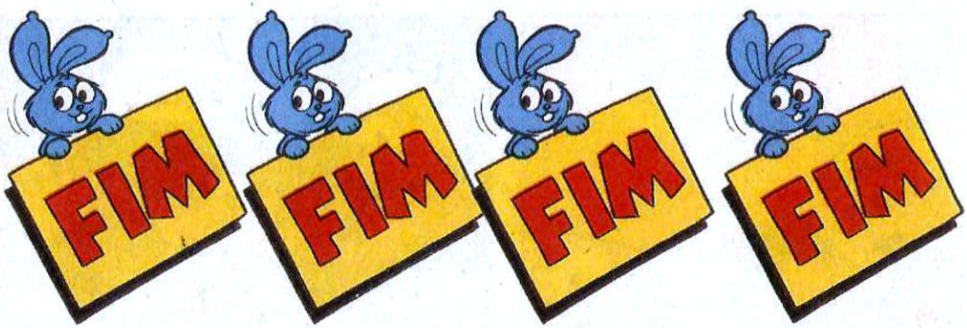
OBRIGADO, TURMA! VOCÊS SALVARAM NOSSO PLANETA!

VISITEM-NOS UM DIA!
LEGAL! EU CONSTRUO O FOGUETE!

ISSO QUER DIZER QUE VAI DEMORAR UM POUQUINHO!

PUXA! AINDA BEM QUE TUDO ACABOU BEM...
...E PENSAR QUE TUDO ISSO COMEÇOU COM UMA IDÉIA DE PLANO...
COMO É QUE É?!
AI...
ESPERE, MÔNICA!
VOCÊ NÃO VAI USAR ESSE COELHINHO, QUE AJUDOU A MANTER A PAZ NUM PLANETA...
... PRA COMEÇAR UMA BRIGA NESTE!
É! TEM RAZÃO...
...VOU USAR MEU URSINHO DE ESTEPE!
QUE TAL TLÊS DÊ?
TÁ! DESCULPA! DESCULPA! DESCULPA!





em em em em em em

3D 3D 3D

GOL DO SEU TIME!!!
CANTIL E LANCHITA ALADDIN COM O CLUBE DO SEU CORAÇÃO.

FLAMENGO VASCO FLUMINENSE BOTAFOGO CORINTHIANS PALMEIRAS SÃO PAULO SANTOS PORTUGUESA ATLÉTICO CRUZEIRO

AMÉRICA BAHIA VITÓRIA INTERNACIONAL GRÊMIO REMO PAYSANDU NÁUTICO SPORT SANTA CRUZ

Sua bebida favorita e seu gostoso lanche onde Você estiver. Cantil Futebol Aladdin e Lanchita Futebol Aladdin são inquebráveis. Lindas cores. Sempre junto com seu Clube de coração.

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
DISQUE GRÁTIS - TEL.: (021) 800-4617 - No Rio - 201-5422

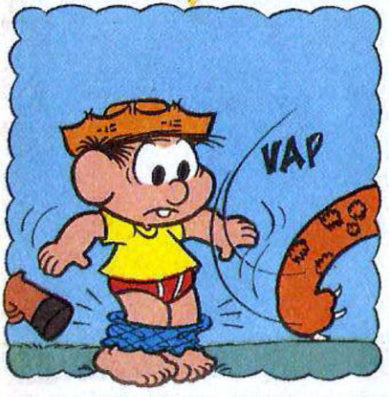
Térmicos
Aladdin.
Temperatura líquida e certa.

VOCÊ ACABOU DE PARTICIPAR DE UMA AVENTURA COM PLAYMOBIL CASTELO. NÃO PERCA AS PRÓXIMAS AVENTURAS COM PLAYMOBIL SALVAMENTO, COMPETIÇÃO, CIRCO, ESPAÇO E PIRATAS.

CHICO BENTO em O MOTIVO

BAM

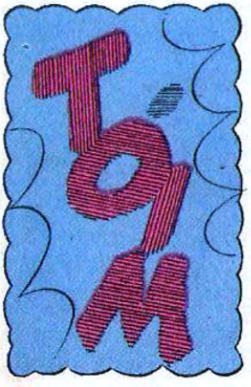
...ACONTECE QUI EU TINHA UMA PÉSSIMA PONTARIA!

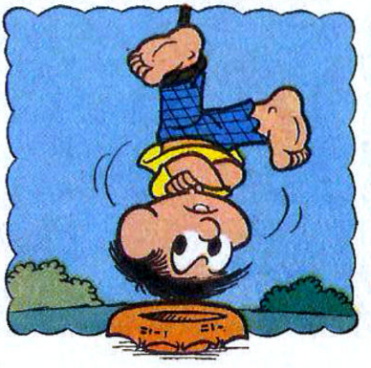

VAP

ERA O FIM DA PICADA! EU TAVA FUGINDO DA ONÇA CAS CARÇA ARRIADA!

MINHA SORTE FOI QUI ELA DISMAIÔ DI TANTO DA' RISADA!

AMARREI AS CARÇA CUM CIPÓ I VINHA VORTANDO...


TÓM


CAÍ NUMA ARMADIA QUI EU MEMO TINHA BOTADO ALI!

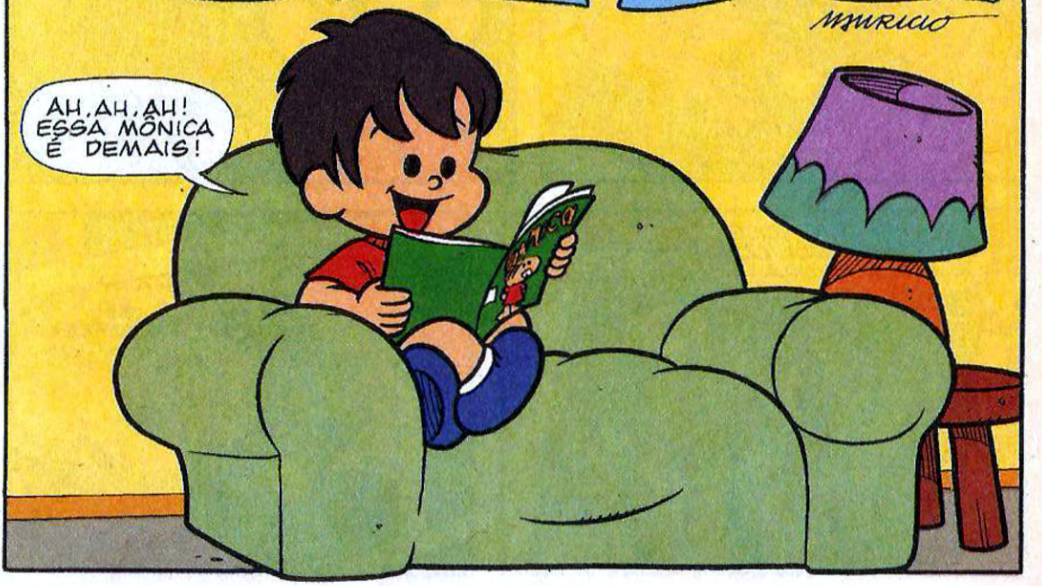
ISSO NUM FOI NADA...

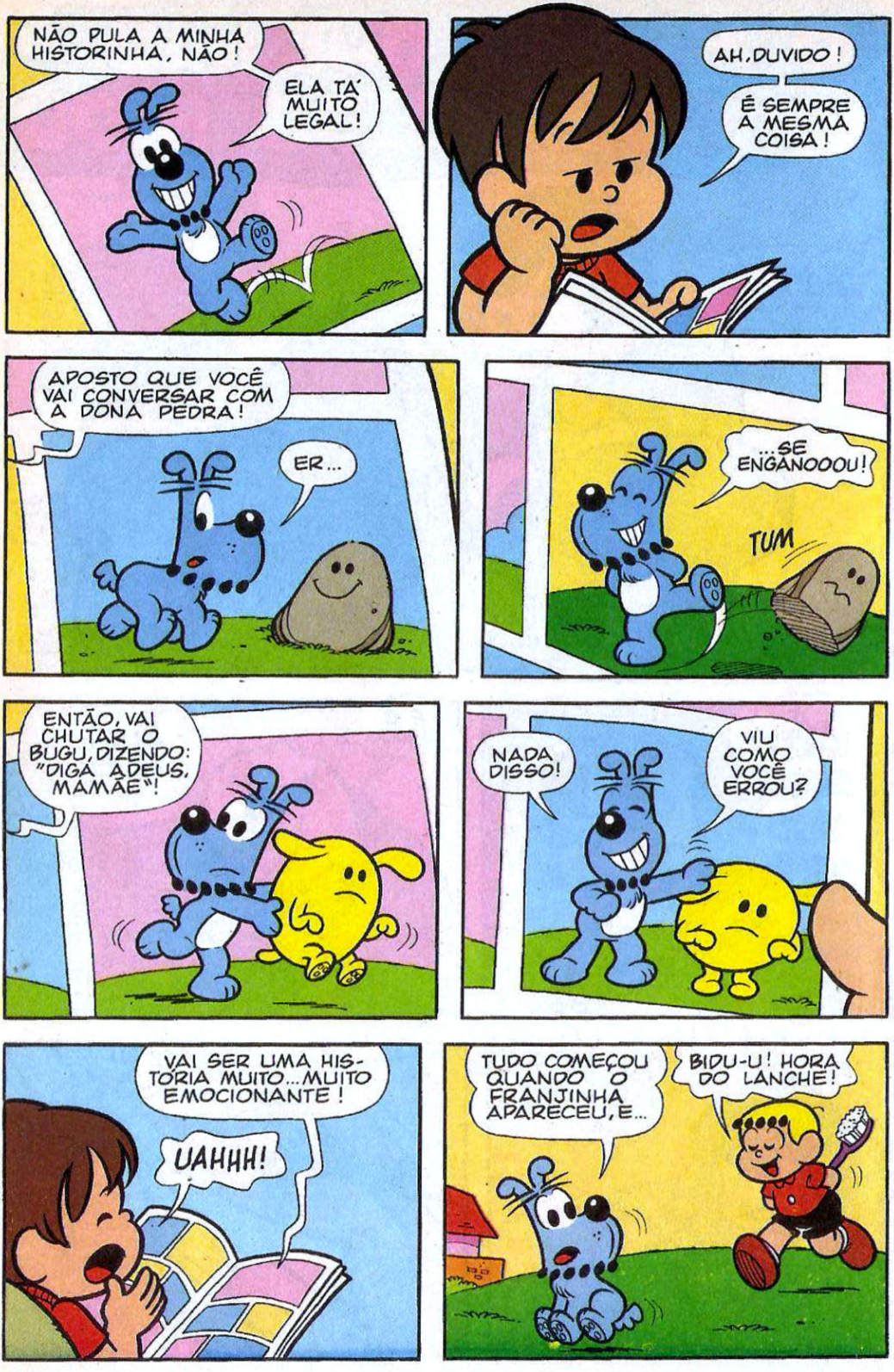
...O POBREMA AGORA ERA ATRAVESSÁ O RIO!
MAIS COMO SÔ MUITO DO ISPERTO, LOGO ACHEI UM JEITO DI ATRAVESSÁ...
...PELO CIPÓ!
SÓ QUI O CIPÓ ERA, NA VREDADE, O RABO DI UM MACACO!
TCHIBUM
I OS APURO NUM TERMINARO AÍ! O RIO TAVA CHEIO DI PIRANHA!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!

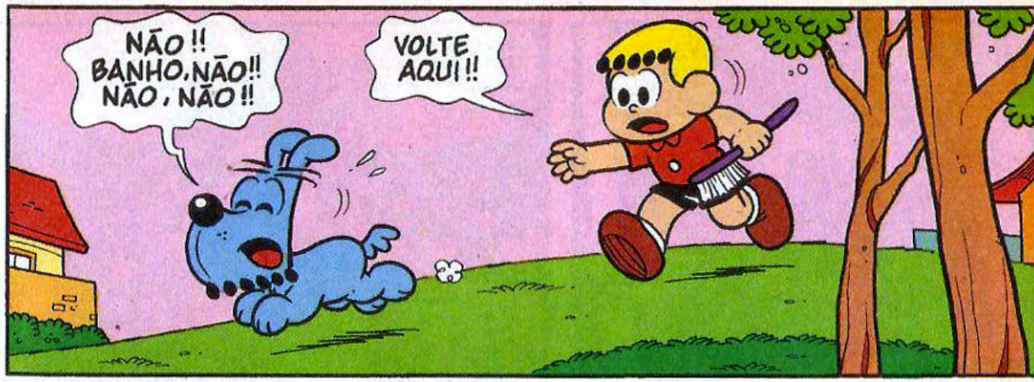
FUI VIVO I SAÍ DI LÁ LIGERINHO!
UAI!!
INDA TOMEI UMA CORRIDA DO SACI...
...I ROLEI MORRO ABAXO!
FOI POR ISSO QUI EU CHEGUEI ATRASADO PRO NOSSO INCONTRO, ROSINHA!
CHICO BENTO! OCÊ É MUITO MINTIROSO MEMO!
IMAGINA SI EU VÔ QUERDITA NUMA HISTÓRIA MALUCA DESSAS!
VIRO SÓ O QUI OCEIS APRONTARO?
FIM

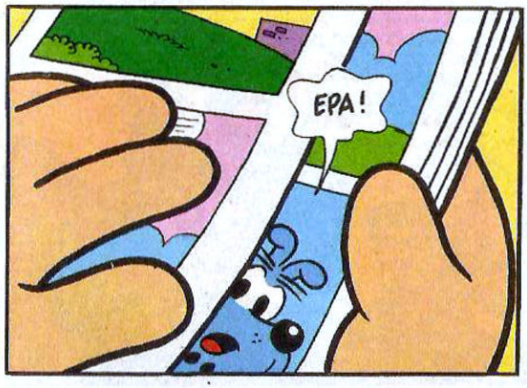
O MENINO QUE NÃO GOSTAVA DO BIDU

MAURICIO




NÃO PULA A MINHA HISTORINHA, NÃO!
ELA TÁ MUITO LEGAL!
AH, DUVIDO!
É SEMPRE A MESMA COISA!
APOSTO QUE VOCÊ VAI CONVERSAR COM A DONA PEDRA!
ER...
...SE ENGANOOOU!
TUM
ENTÃO, VAI CHUTAR O BUGU, DIZENDO: "DIGA ADEUS, MAMÃE"!
NADA DISSO!
VIU COMO VOCÊ ERROU?
VAI SER UMA HISTÓRIA MUITO... MUITO EMOCIONANTE!
UAHHH!
TUDO COMEÇOU QUANDO O FRANJINHA APARECEU, E...
BIDU-U! HORA DO LANCHE!


NÃO!! BANHO, NÃO!! NÃO, NÃO!!
VOLTE AQUI!!


EPA!

NÃO FECHA, NÃO! HUUUNF!

ME DÁ OUTRA CHANCE!
POSSO FAZER MELHOR!

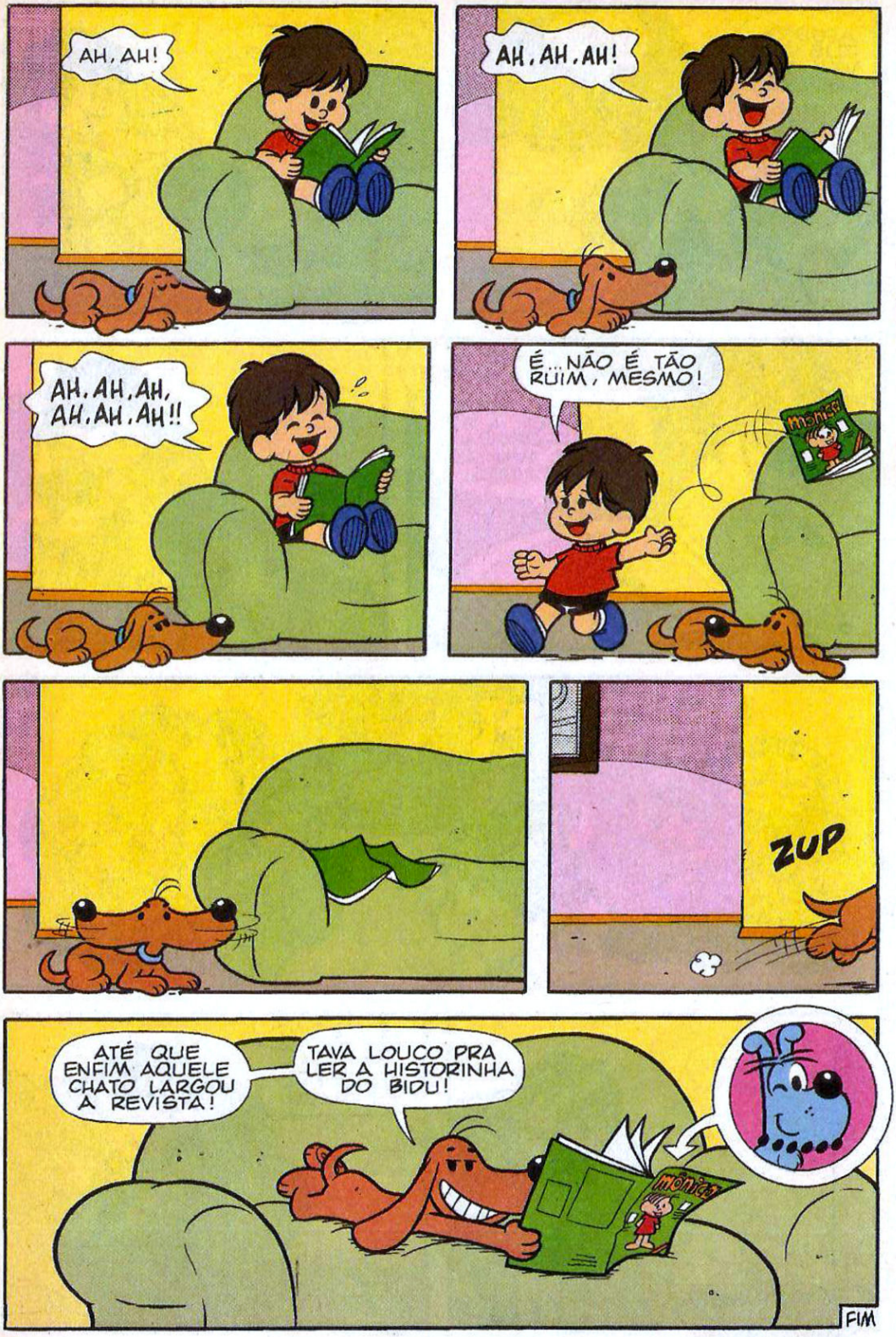
QUE TAL UM ROMANCE?
EU ME APAIXONO POR UMA CADELA COM PEDIGREE, E...

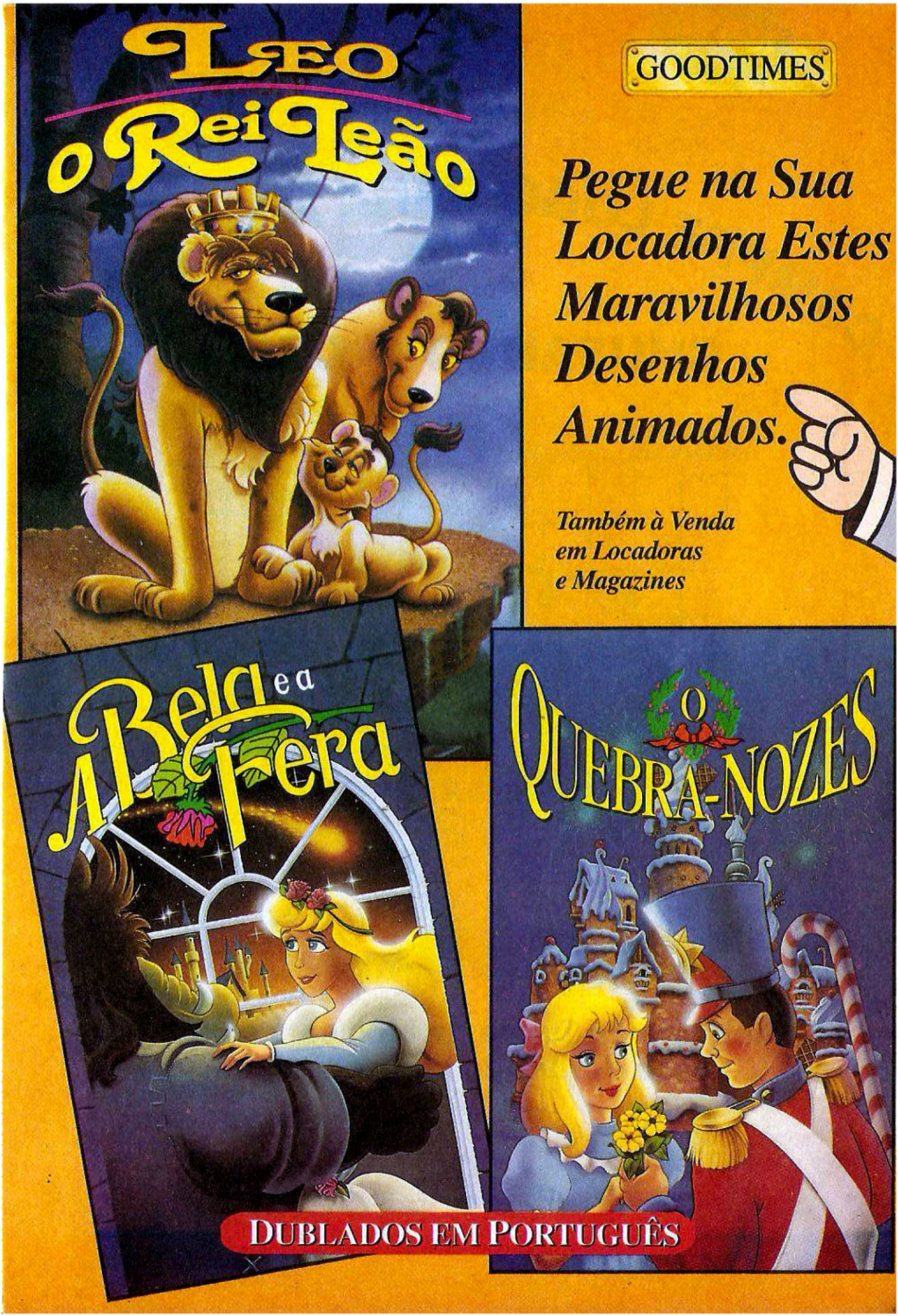
UAHHH!!
NÃO?

ENTÃO, UMA HISTÓRIA DE ESPIONAGEM!
BIDU! JAMES BIDU!

HISTÓRIA ESPACIAL!
QUE TAL?
HISTÓ-RIA DE CIRCO!
BIDU, O CÃO-BALA!
BIDUANA JONES, TENTANDO ESCA-PAR DA TERRÍVEL TRIBO DOS HOMENS DA CARROCINHA!
BAH!
HUUUNF!
NÃO FECHA! NÃO FECHA!
QUER SABER DE UMA COISA?
CANSEI DE TENTAR AGRADÁ-LO!
PRA MIM, VOCÊ NÃO GOSTA É DE CACHORRO!
POR ISSO, NÃO CURTE MINHAS HISTO-RINHAS!

APOSTO QUE VOCÊ NEM TEM CACHORRO!
TENHO, SIM!
O ALCEU!
ENTÃO, COMECE A PRESTAR ATENÇÃO NELE!
QUANDO VOCÊ ENTENDER A VIDA DE CACHORRO, VAI CURTIR MINHAS HISTORINHAS!
HUM...
ALCEU! VEM TOMAR BANHO!!
...HUM...
...É MESMO!
IGUALZINHO AO ALCEU!


AH, AH!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!!
É... NÃO É TÃO RUIM, MESMO!
mônica
ZUP
ATÉ QUE ENFIM AQUELE CHATO LARGOU A REVISTA!
TAVA LOUCO PRA LER A HISTORINHA DO BIDU!
mônica
FIM


LEO
O Rei Leão
GOODTIMES
Pegue na Sua Locadora Estes Maravilhosos Desenhos Animados.
Também à Venda em Locadoras e Magazines
A Bela e a Fera
O QUEBRA-NOZES
DUBLADOS EM PORTUGUÊS

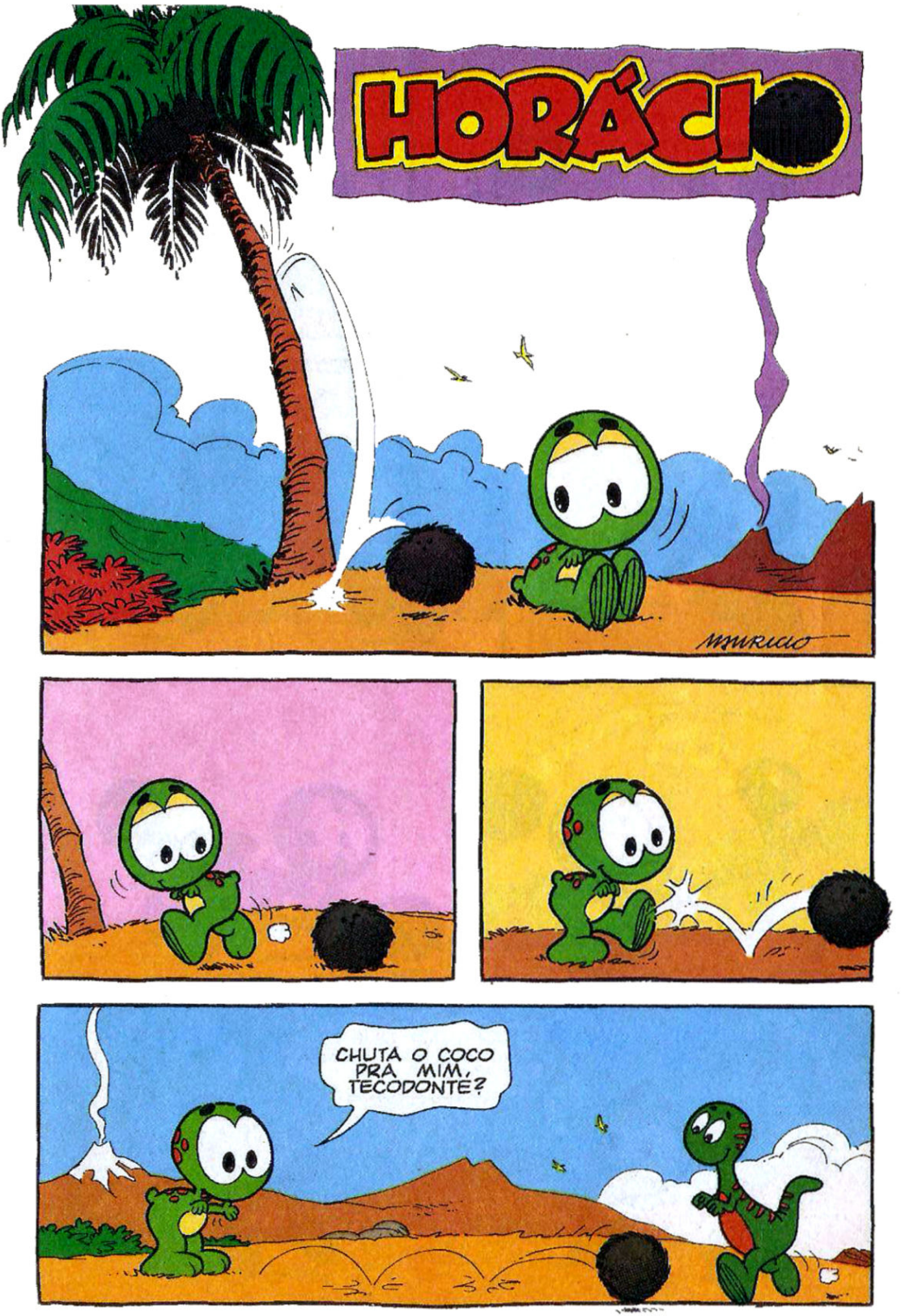
NOVA

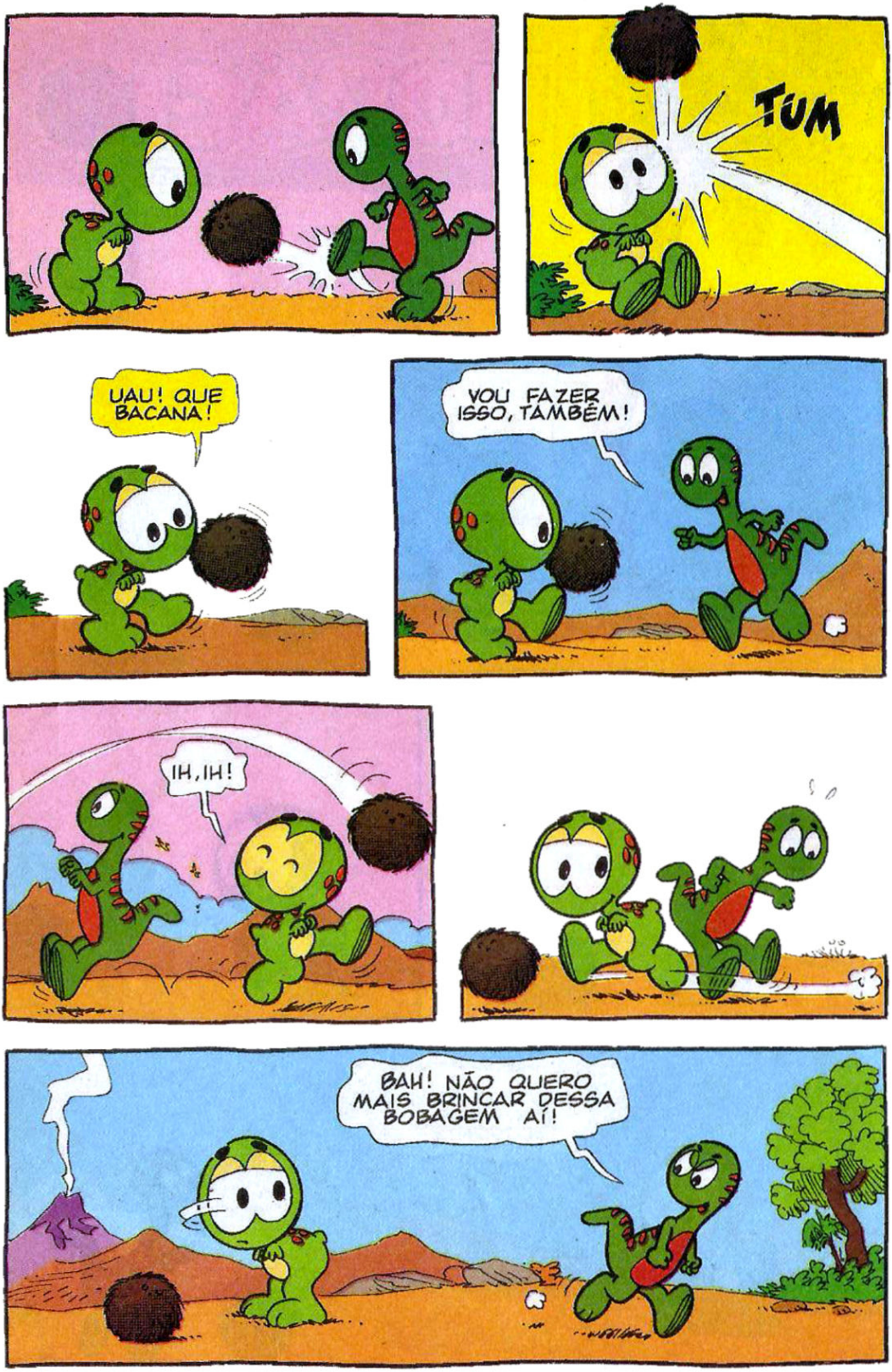
MINIPIZZA DA TURMA DA MÔNICA.

COMPRE LOGO PARA NÃO FICAR CHUPANDO O DEDO.

A Minipizza da Turma da Mônica é como gibi: você devora do começo ao fim.

GRÁTIS: Brincadeiras


HORÁCIO
MAURICIO
CHUTA O COCO PRA MIM, TECODONTE?


TUM
UAU! QUE BACANA!
VOU FAZER ISSO, TAMBÉM!
IH, IH!
BAH! NÃO QUERO MAIS BRINCAR DESSA BOBAGEM AÍ!

ESPERA AÍ, TECODONTE!
DESCULPA!
TECODONTE!!
!
EI, TURMA! INVENTEI UMA BRINCADEIRA GENIAL!
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

ANA MARIA C. DE JESUS
C.P. 10129 B. G.
Luanda - Angola
Olá! Tenho 13 anos e sou fã de toda a turma! Gostaria de sugerir uma história em que a Magali usasse um vestido com estampa de frutinhas gostosas; a Mônica, um vestido com coelhinhos azuis; e o Cascão e o Cebolinha, *fato* e gravata. Tchau e beijão para todos.

Oi, Ana Maria! A Magali ficou com água na boca com sua sugestão. A Mônica disse que você escolheu a estampa perfeita para ela. Já os meninos, depois de descobrirem que fato é terno, concordaram em usar roupas de gente grande, mas só em ocasiões especiais, porque de terno e gravata fica muito complicado brincar, jogar bola e... fugir de coelhadas. Um beijo.

TROCA-TROCA

RENATO DE P. MEIRA - Troca correspondência, selos e moedas nacionais e estrangeiras - QNL 04, bl. I, c. 12 - 72155-040 - Brasília - DF.

ALINE S. DE SOUZA - Troca papéis de carta - R. Rosa Mendes, 307 - 03757-090 - São Paulo - SP.

MARIANA M. DIAS - Troca fotos de vários artistas por fotos de Felipe Folgosi e Leonardo Vieira - R. Des. Mário Matos, 415 - 30220-410 - Belo Horizonte - MG.

JOSUÉ M. BARBOZA
R. Venâncio Aires, 2976
97500-630
Uruguaiana - RS
Tenho 12 anos e como adoro as revistas da turma, queria sugerir uma história em que todos fossem passar um fim de semana no sítio do Chico Bento. A Vó Dita contaria histórias assustadoras e eles aprontariam aquela bagunça! Beijos.

Olha, Josué, cá entre nós, a Vó Dita conhece uns causos de arrepiar os cabelos e outros bem divertidos. Com certeza, esse fim de semana vai virar mais uma história para a Vó Dita contar. Um beijo.

MÁRCIA B. DE OLIVEIRA
Av. Bento Gonçalves, 3411
96015-140 - Pelotas - RS
Tenho 10 anos e meus personagens preferidos são o Cebolinha e a Mônica, por isso queria sugerir uma história em que o Franjinha inventasse uma poção mágica que fizesse o Cebolinha ficar fortão pra vencer a Mônica.

Olá, Márcia! Sua sugestão é bem legal. E ninguém melhor do que o Franjinha para inventar essa poção mágica. Escreva mais vezes, combinado?

ALBANA B. CORREA
Colorado, 2323
Montevidéu - Uruguai
Tenho quase 10 anos. Eu e meu irmão somos fanáticos pela turma e, quando meu pai viaja aí para o Brasil, ele sempre traz uma porção de revistas pra gente. Queria aproveitar para sugerir uma história em que o Cascão visitaria o Uruguai e tomaria um banho no rio Miguelete, que é tão importante, aqui, quanto o Tietê, aí em São Paulo. *Besos y Abrasos.*

Olá, Albana! A turma adorou sua sugestão, menos o Cascão, é claro. Ele pede para avisar que aceita seu convite, mas não toma banho de jeito nenhum, nem perto, nem longe da casa dele. Combinado? Beijos e abraços brasileiros pra você e seu irmão.

VINÍCIUS N. DALL'INHA
R. Benjamim Constant, 15
88160-000 - Biguaçu - SC
Olá! Tenho 10 anos e, como sou corintiano como o Cascão, gostaria de sugerir uma história em que ele seria o artilheiro do Timão e o Cebolinha, do Palmeiras. Numa final de campeonato, os dois times jogariam e o Corinthians ganharia de 1 x 0. Falado?

Olá, Vinícius. O Cebolinha, que é palmeirense verde, gostou muito dessa sugestão, mas detestou o resultado do jogo. Será que não é melhor empatar essa partida? Um beijo!

EDUARDA BITTENCOURT
R. Paula Frassinetti, 188, apto. 301
20261-170
Rio de Janeiro - RJ
Oi! Gostaria de sugerir uma história em que o Cebolinha tomaria conta da Maria Cebolinha e ela fugiria para não comer a deliciosa sopa de alho, cebola, ovo cru, leite em pó e água que ele vai preparar. A Mônica encontraria a Maria Cebolinha e daria umas coelhadas no Cebolinha. Pra piorar as coisas, a mãe do Cebolinha, sem saber o que aconteceu, decidiria que ele iria tomar conta da irmãzinha todos os dias! Um beijo.

Puxa, Maria Eduarda, todos mandam perguntar onde você conseguiu a receita da sopa. Nem mesmo a Magali, que adora comer, se habilita a experimentar essa mistura... Ela acha que falta adicionar maionese, catchup e um pouco de queijo ralado. Que tal? Escreva sempre.

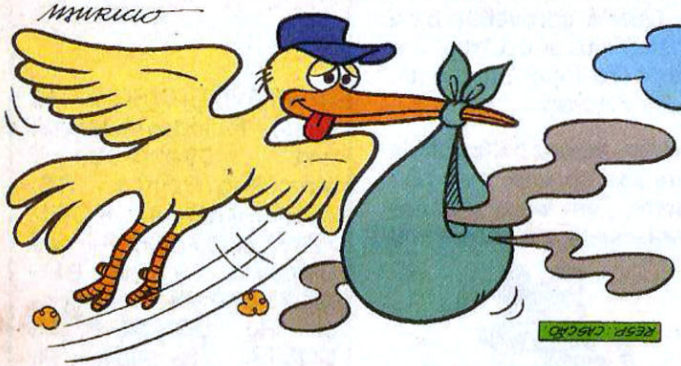
NA BASE DA AMIZADE

GUSTAVO BRUSCHI - (13 anos) - R. Independência, 242 - 99800-000 - Marcelino Ramos - RS; ALESSANDRA MORIKAWA - (16 anos) - Av. das Camélias, 13, apto. 21 - 27283-600 - Volta Redonda - RJ; LUCIANE P. DA COSTA - (15 anos) - R. Campo Grande, 37 - 11950-000 - Cajati - SP; TATIANA H. PINTO - (15 anos) - R. Aracaju, 631 - 11950-000 - Cajati - SP; MARIA JULIETA - (9 anos) - R. Croata, 335 - 05056-020 - São Paulo - SP; CAMILA F. F. ROBERTO (12 anos) - R. Orestes Beltromi, 430 - 82120-030 - Curitiba - PR; GISLAIN MORAES - (12 anos) - R. Rubino de Oliveira, 356 - 03012-060 - São Paulo - SP; KARINE A. WELYCZO - (8 anos) - R. Bela Vista, 606 - 85600-000 - Francisco Beltrão - PR; LUCINÉIA CAMARGO - (13 anos) - R. Bela Vista, 606 - 85600-000 - Francisco Beltrão - PR; ANA CLÁUDIA M. FONSECA - (12 anos) - R. Almeida Belo, 139 - 53030-030 - Olinda - PE.

Escreva para:
REVISTA DA MÔNICA
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - 001 - São Paulo - SP

PASSATEMPO

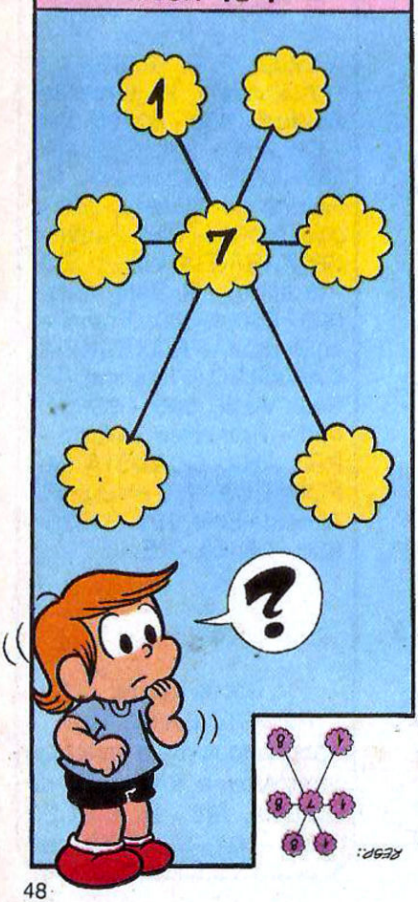
MAURICIO



RESP. CEGONHA

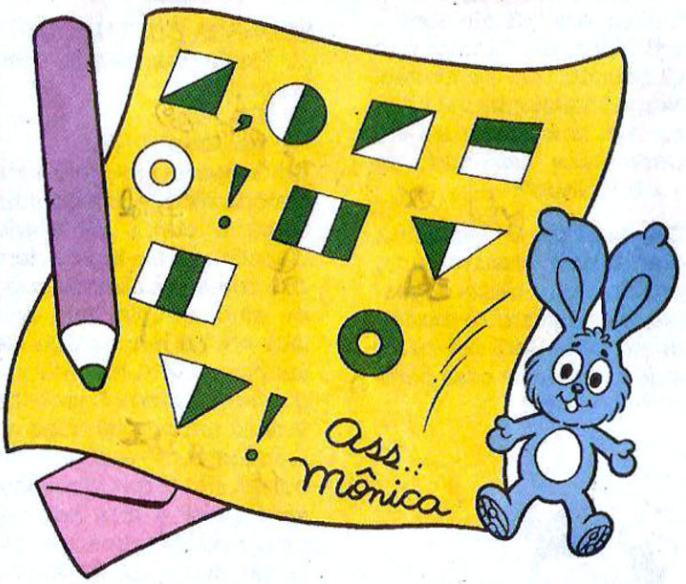
1. VOCÊ SABE QUAL É O PERSONAGEM DA TURMA QUE A CEGONHA ESTÁ CARREGANDO?

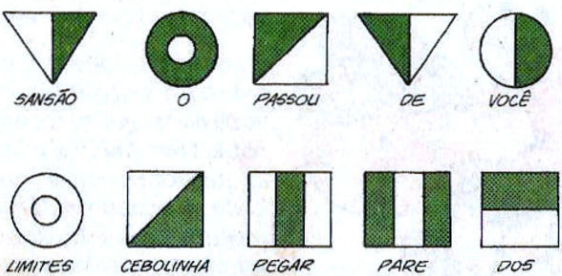
2. QUAIS OS NÚMEROS QUE DEVEM SER COLOCADOS NOS ESPAÇOS EM BRANCO PARA QUE O RESULTADO, TANTO NA HORIZONTAL QUANTO NA DIAGONAL, SEJA **16**?



RESP:

3. DECIFRE O BILHETE QUE A MÔNICA DEIXOU PARA O CEBOLINHA, SEGUINDO OS CÓDIGOS!



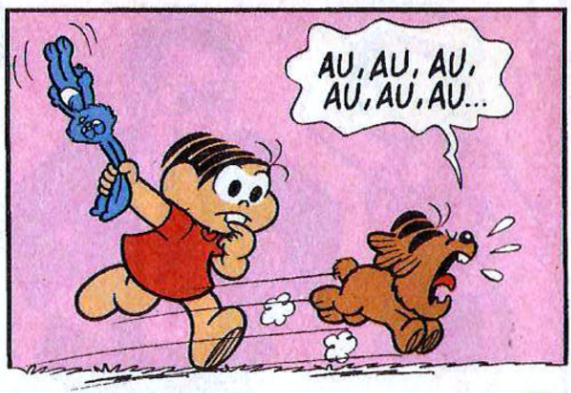


RESP: CEBOLINHA, VOCÊ PASSOU DOS LIMITES! PARE DE PEGAR O SANSÃO!

RESP.: VESTIBULAR

RESP.: A ATLETA ESTÁ COM SAPATO DE SALTO ALTO ; O EXECUTIVO ESTÁ USANDO BERMUDAS; A MULHER ESTÁ USANDO TÊNIS E GORRO ; O ROQUEIRO ESTÁ USANDO CHAPÉU DE MULHER E CALÇA SOCIAL.

mônica em MONICÃO SABE O QUE FAZ



BOM MENINO!
OI, BOLO FOFO!
GRRR...
SOCORRO!!
TIRA ESSE BICHO DAÍ, MÔNICA!
LIXO

MUITO BEM!
LIXO
DENTES DE ABRIDOR DE LATA!
GRR...
T-TIRA ESSE CACHORRO DAÍ, MÔNICA!
CACHORRINHO INTELIGENTE!

AI! O FOFO DO PAULINHO!
OI, MÔNIC...
GRR...
NÃO, MONICÃO!!
SOCORRO!! SOCORRO!!
FORA, MONICÃO! FORA!
O PAULINHO, NÃO!!

PODE DESCER, PAULINHO!
POSSO MESMO?
AQUELE CACHORRO BURRO JÁ FOI?
BURRO?!
É! BURRO E COM CARA DE IDIOTA!
GRRR...
CALMA, MÔNICA!
UÉ!
DESCULPA, MONICÃO! E SE VOCÊ QUISER...
NUNCA DEVEMOS DUVIDAR DO INSTINTO DOS ANIMAIS!
AU, AU, AU, AU...
SOCORRO!!
FIM

Opus & Multipla
" Um país se faz com homens e livros."
Monteiro Lobato
" Um país se faz com mulheres e gibis."
Lílica Ripilica
Mônica
Lilica Ripilica
É divertido vestir!
Marisol S.A. Indústria do Vestuário - Fone: (0473) 71-0233 - Fax: (0473) 71-2922

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

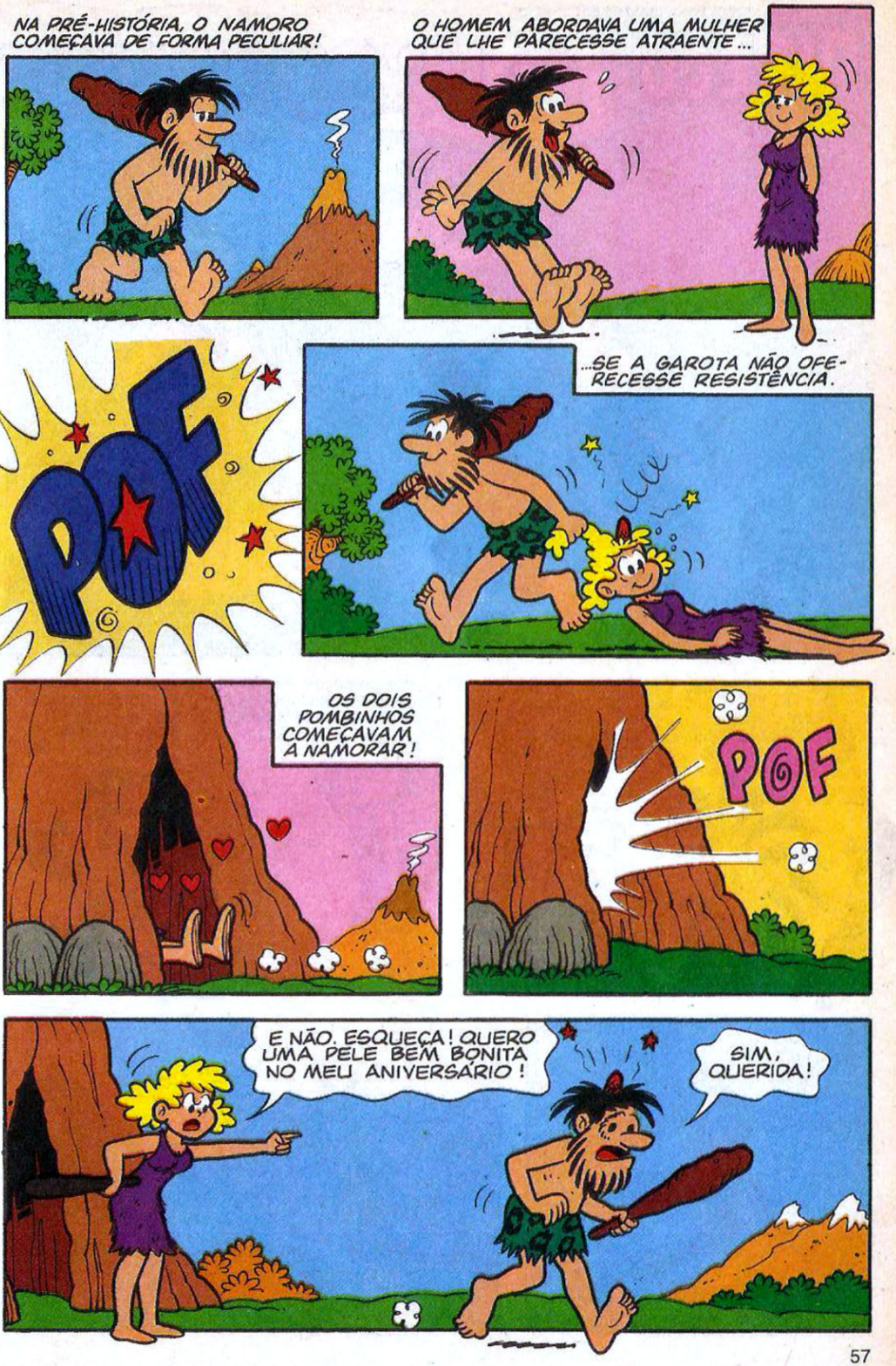
Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Doações

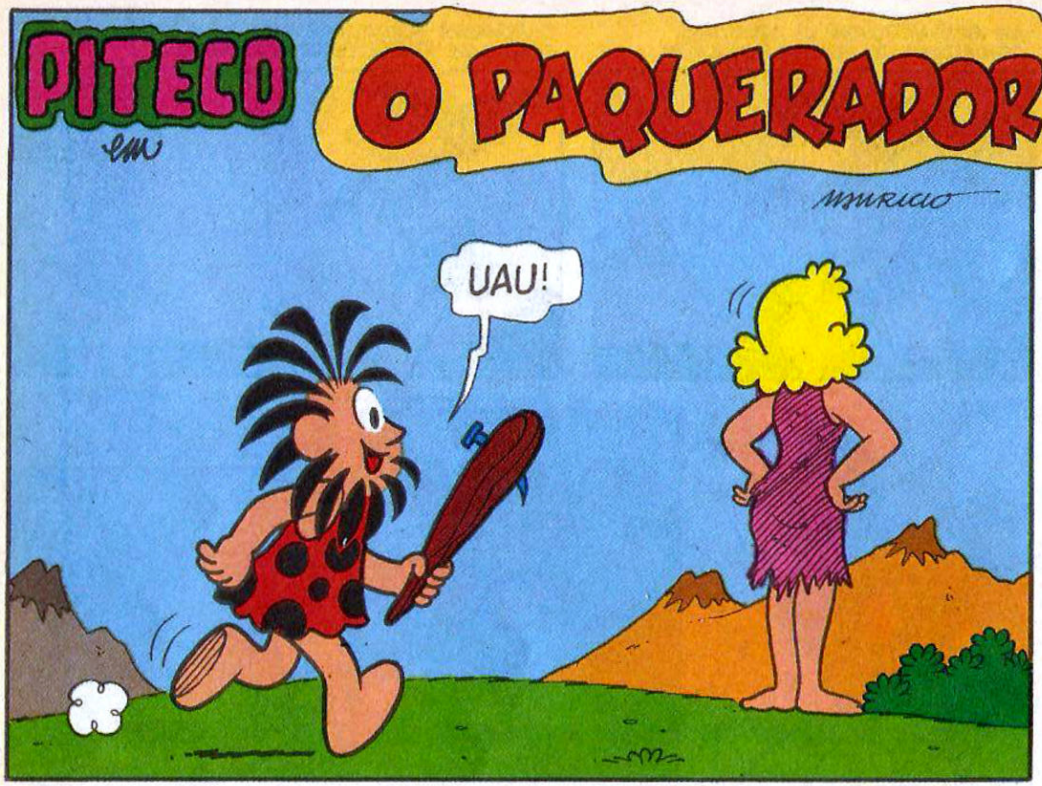
Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210


NA PRÉ-HISTÓRIA, O NAMORO COMEÇAVA DE FORMA PECULIAR!
O HOMEM ABORDAVA UMA MULHER QUE LHE PARECESSE ATRAENTE...
POF
...SE A GAROTA NÃO OFERECESSE RESISTÊNCIA.
OS DOIS POMBINHOS COMEÇAVAM A NAMORAR!
POF
E NÃO, ESQUEÇA! QUERO UMA PELE BEM BONITA NO MEU ANIVERSÁRIO!
SIM, QUERIDA!

PITECO O PAQUERADOR

em

MAURICIO



?
!
UAU!
É VOCÊ MESMO!
SOC
MINHA GAROTA, NÃO, BOBOCA!
AI! HOJE NÃO É O MEU DIA DE SORTE!
TUM
EU SABIA QUE UM DIA VOCÊ ME NOTARIA, PITECO!
VOLTA AQUI! VOLTA!
NÃO! A THUGA, NÃO!
FIM

PENADINHO em
A CARPIDEIRA
PE-NA-DI-NHO!
É AQUI!
PENADINHO
MAURICIO
BUÁÁÁÁ! PENADINHO!
POR QUE VOCÊ FOI MORRER?!
POR QUÊÊÊ?!
BUÁÁÁÁ!
PENA
EI! QUER PARAR COM ESSE BARULHO? TÔ TENTANDO DESCANSAR EM PAZ!!

SINTO MUITO!
ESTOU APENAS FAZENDO O MEU TRABALHO!
T-TRABALHO?!

É! SOU UMA CARPIDEIRA!
CARPINTEIRA? DAQUELAS QUE FAZEM MÓVEIS?

NÃO! CARPI-DEIRA!
DAQUELAS QUE CHO-RAM NOS FUNERAIS PRA INCENTIVAR OS OUTROS!

VOCÊ É PAGA PRA CHORAR?
EXATAMENTE! E VÃO ME PAGAR PRA CHO-RAR POR VOCÊ!
PENADINHO

MAS... MEU FUNERAL JÁ FOI HÁ MUITOS ANOS!
NÃO INTERESSA! NEGÓCIOS SÃO NEGÓCIOS!
PENADINHO

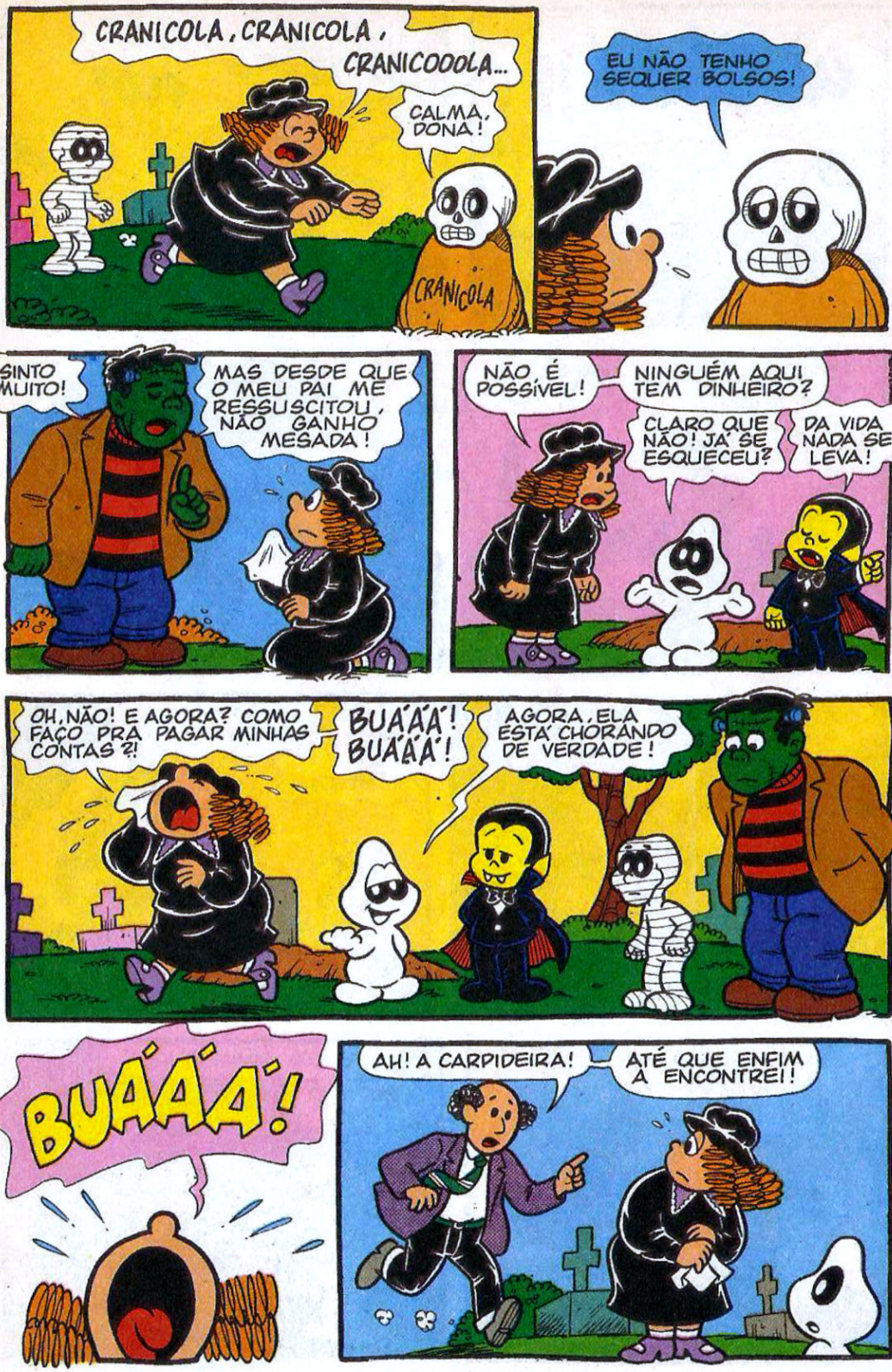
BUÁÁÁ!! BUÁÁÁ!!

PRONTO! ACHO QUE JÁ TÁ BOM!

AGORA, PODE ME PAGAR!

TÁ MALUCA? NÃO TENHO DINHEIRO!
COMO NÃO?
PENAD
ME DISSERAM QUE EU IA RECEBER DEPOIS DO SERVIÇO!
E NÃO VEJO MAIS NINGUÉM AQUI!
JÁ FALEI! SOU FANTASMA! NÃO TENHO NADA!
CÉUS! SERÁ QUE FOI UM TROTE?
E AGORA, COMO FAÇO PRA RECEBER?
SEI LÁ!
O QUE É QUE TÁ PEGANDO?
OI, ZÉ VAMPIR! É ESSA CARPIDEIRA, QUE GANHA PRÁ CHORAR. E...
EI! VOCÊ NÃO QUER UMA CHORADINHA?
O QUÊ?!
FAÇO BARATO!
OLHA SÓ!
AI, ZÉ VAMPIR, ZÉ VAMPIIIIR... POR QUE VOCÊ MORREU?!
ERA TÃO BOM, TÃO BOM, TÃO BOOOOOM...

UAÁÁÁÁ!!
UAU! QUE DESEMPENHO! BIS, BIS!!
CLAP CLAP
PLOP
OBRIGADA! MAS NÃO QUERO APLAUSO!
QUERO A GRANA!
EU NÃO TENHO!
E DEPOIS, EU NEM SEQUER MORRI! NÓS, VAMPIROS, SOMOS MORTOS-VIVOS!
NÃO É POSSÍVEL!
PRECISO ACHAR UM FREGUÊS DECENTE!
VOCÊ!
COMO É O SEU NOME?
ER... MUMINHO!
AI, MUMINHO, MUMIIIINHO...
...DÁ UM DINHEIRINHO?
ER... NÃO TENHO!


CRANICOLA, CRANICOLA, CRANICOOOLA...
CALMA, DONA!
CRANICOLA
EU NÃO TENHO SEQUER BOLSOS!
SINTO MUITO!
MAS DESDE QUE O MEU PAI ME RESSUSCITOU, NÃO GANHO MESADA!
NÃO É POSSÍVEL!
NINGUÉM AQUI TEM DINHEIRO?
CLARO QUE NÃO! JÁ SE ESQUECEU?
DA VIDA NADA SE LEVA!
OH, NÃO! E AGORA? COMO FAÇO PRA PAGAR MINHAS CONTAS?!
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!
AGORA, ELA ESTÁ CHORANDO DE VERDADE!
BUÁÁÁ!
AH! A CARPIDEIRA!
ATÉ QUE ENFIM A ENCONTREI!

FUI EU QUE A CONTRATEI POR TELEFONE!
VOCÊ ESTÁ NO LADO ERRADO DO CEMITÉRIO!
QUE NADA! O PENADINHO TÁ AQUI, ORAS!
QUE PENADINHO, O QUÊ!
VOCÊ ENTENDEU MAL! O ENTERRO É DE J.A.BONADINHO, MEU EX-PATRÃO!
ELE ERA UM MILIONÁRIO MUITO SOVINA!
NINGUÉM GOSTAVA DELE!
POR ISSO, ELE ME INCUMBIU DE CONTRATAR ALGUÉM PRA CHORAR NO SEU FUNERAL!
E ELE ME AUTORIZOU A PAGAR MUITO BEM POR ISSO! VOCÊ RECEBERÁ DEZ VEZES MAIS DO QUE COSTUMA COBRAR!
LOGO...
ESSA NÃO!
ONDE JÁ SE VIU UMA CARPIDEIRA ASSIM?
NÃO SABE SE CHORA... OU SE RI?
BUÁÁ... AH.AH.AH.AH!
BUÁ... AH.AH.AH.AH!
BUÁÁ... AH.AH.AH.AH!
BUÁ... AH.AH.AH.AH!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

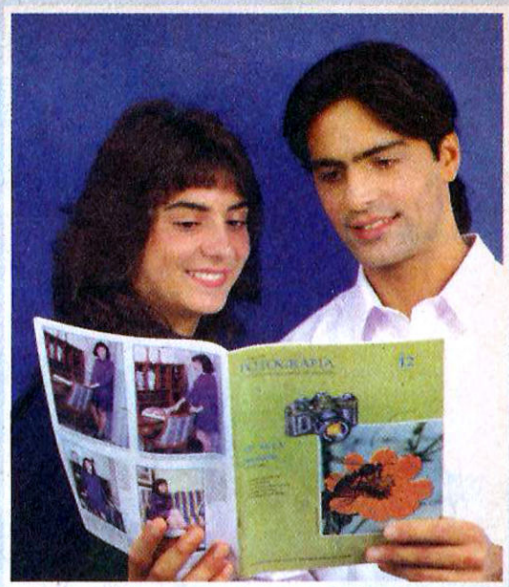
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO M096

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

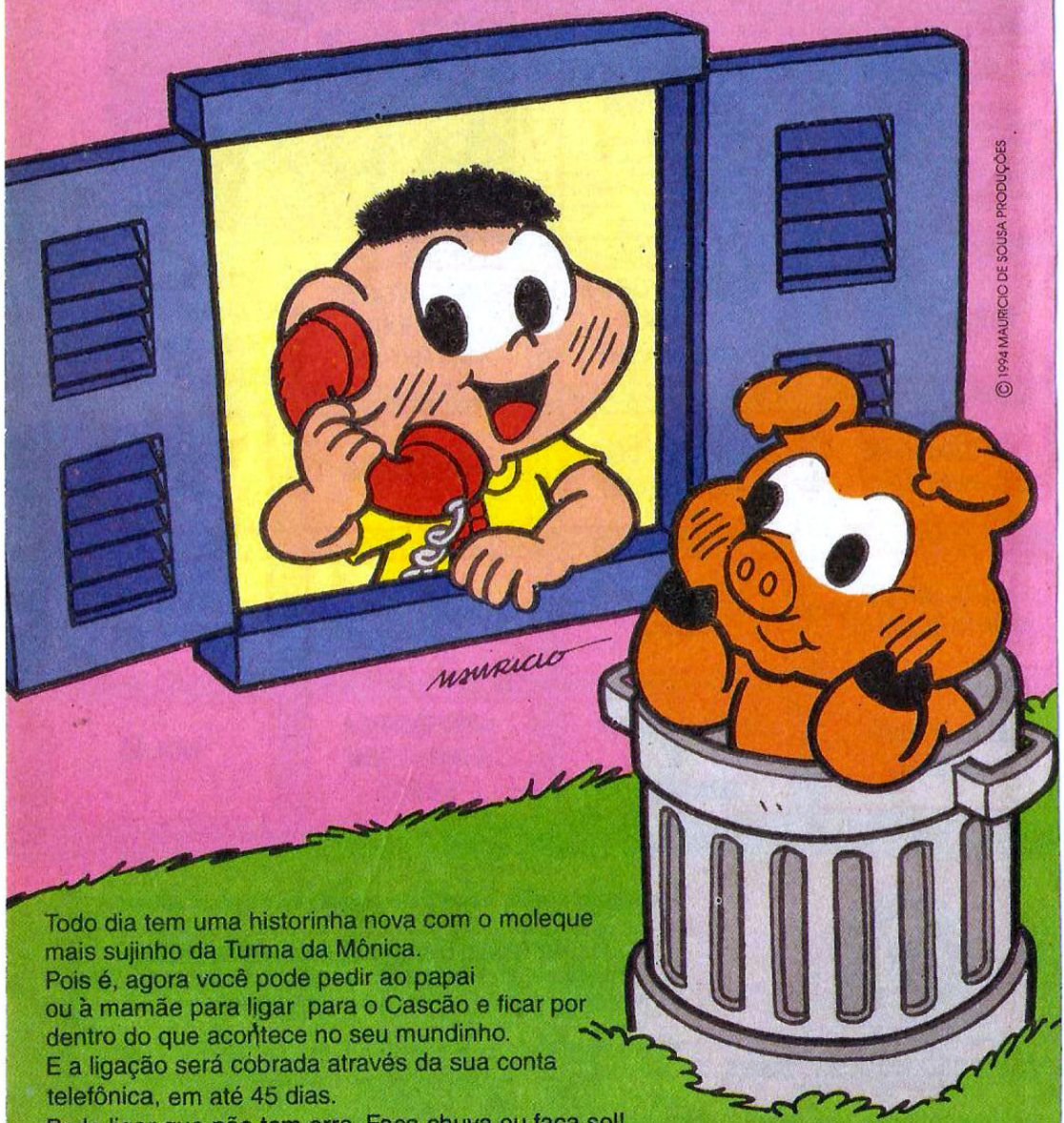
Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

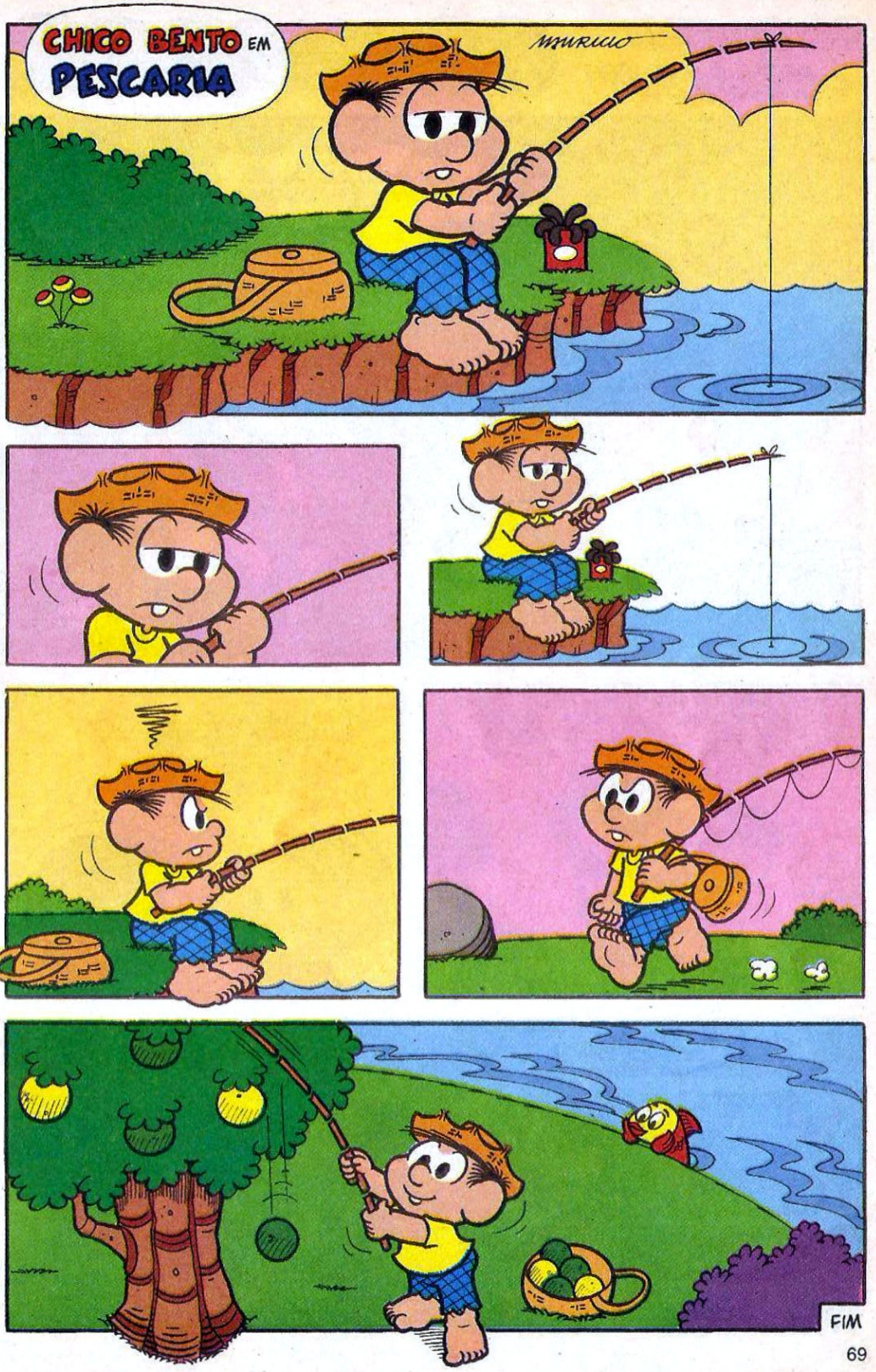
TELE CASCÃO 900·0046



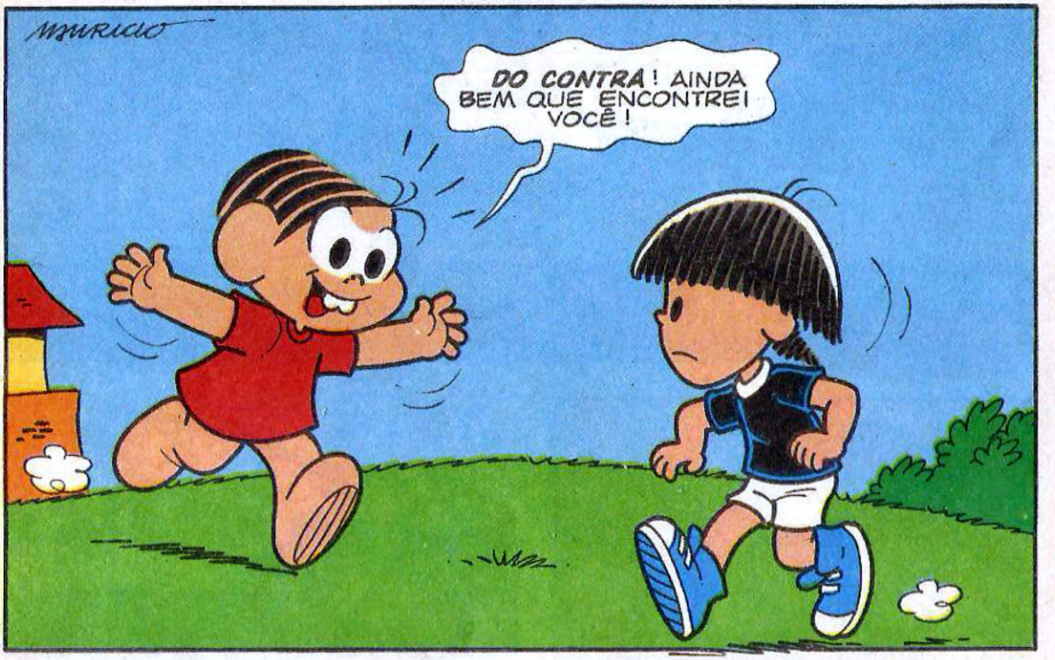
© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

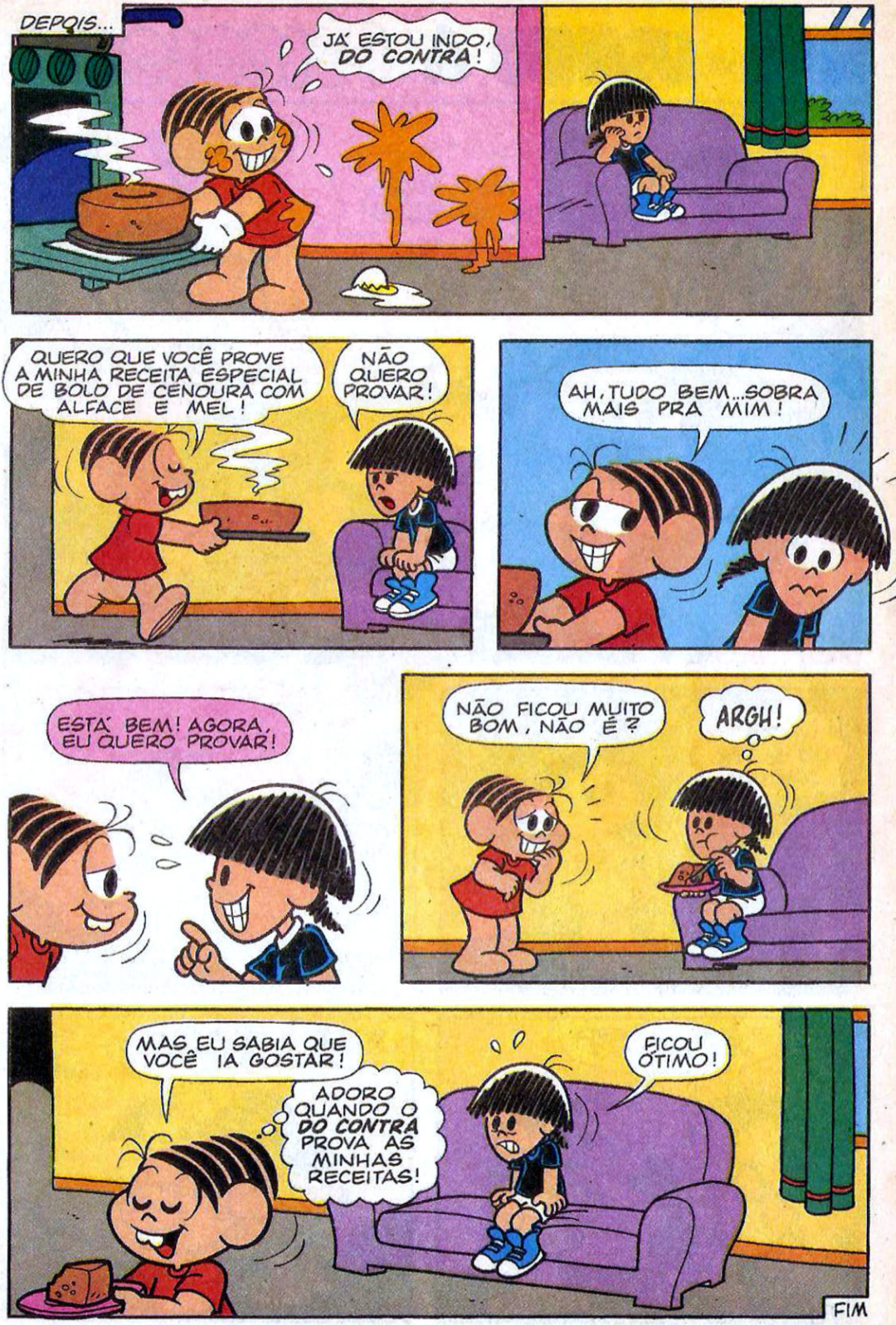
Todo dia tem uma historinha nova com o moleque mais sujinho da Turma da Mônica.
Pois é, agora você pode pedir ao papai ou à mamãe para ligar para o Cascão e ficar por dentro do que acontece no seu mundinho.
E a ligação será cobrada através da sua conta telefônica, em até 45 dias.
Pode ligar que não tem erro. Faça chuva ou faça sol!

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59

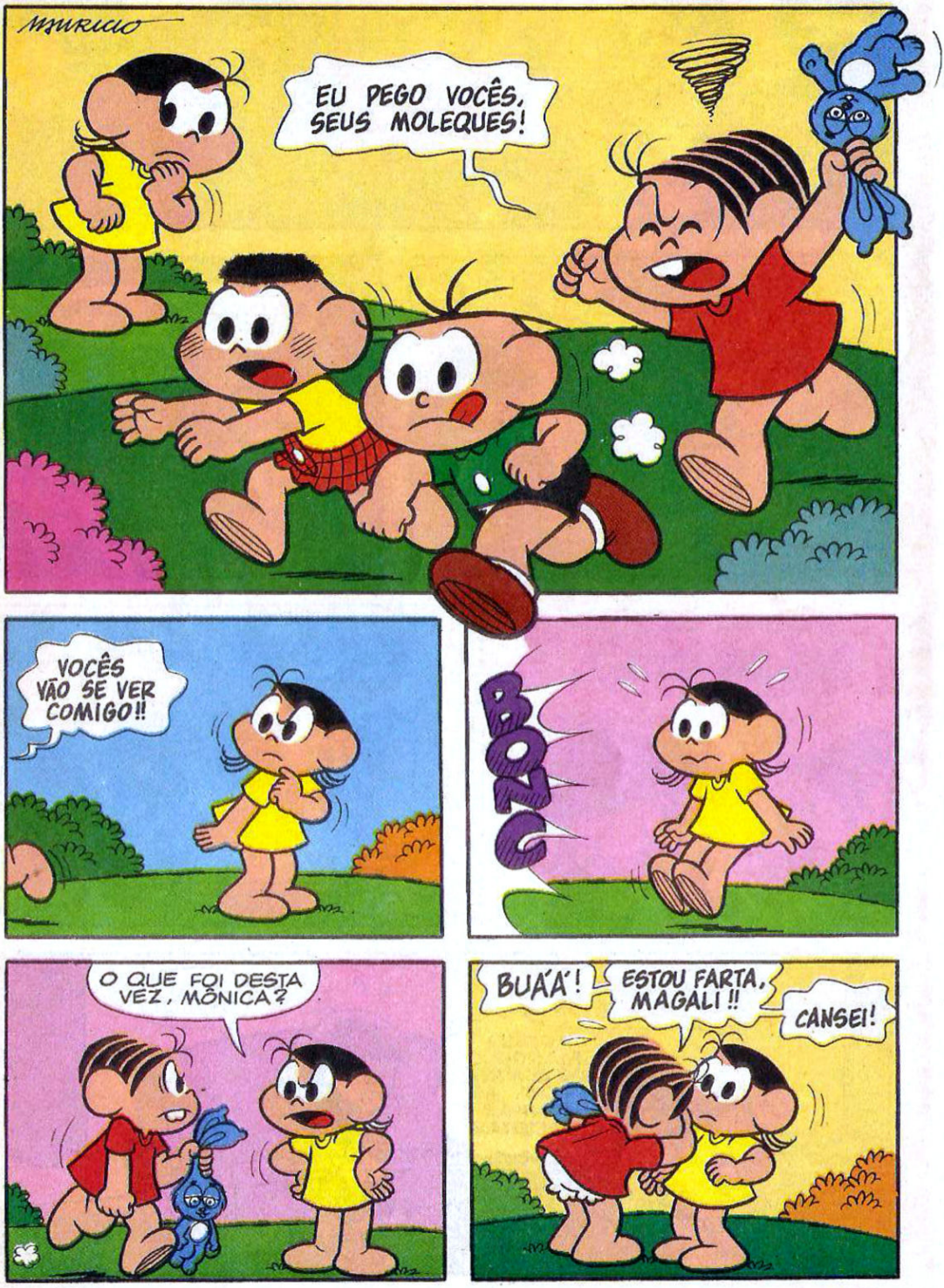

CHICO BENTO EM PESCARIA
MAURICIO
FIM

DO CONTRA e MÔNICA em PROVADOR




DEPOIS...
JÁ ESTOU INDO, DO CONTRA!
QUERO QUE VOCÊ PROVE A MINHA RECEITA ESPECIAL DE BOLO DE CENOURA COM ALFACE E MEL!
NÃO QUERO PROVAR!
AH, TUDO BEM... SOBRA MAIS PRA MIM!
ESTÁ BEM! AGORA, EU QUERO PROVAR!
NÃO FICOU MUITO BOM, NÃO É?
ARGH!
MAS EU SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!
ADORO QUANDO O DO CONTRA PROVA AS MINHAS RECEITAS!
FICOU ÓTIMO!
FIM

Mônica em USANDO A PSICOLOGIA



VEJA! QUALQUER DIA, EU ENLOUQUEÇO!
ESSES DOIS VIVEM MEXENDO COMIGO O DIA INTEIRO!
É DE MANHÃ! DE TARDE! O TEMPO TODO!
E O PIOR É QUE NÃO ESTÁ HAVENDO MAIS COELHADAS QUE RESOLVAM!
BOBONA!
DENTUÇA!
AI! EU NÃO DISSE?
GRR! EU ACABO COM VOCÊS!!
CALMA AÍ, MÔNICA!
HÃ? O QUE FOI?
ORA! VAMOS ESTUDAR BEM A SITUAÇÃO!
VEJAMOS!
QUANDO OS MENINOS TE XINGAM, QUE REAÇÃO ELES ESPERAM QUE VOCÊ TENHA?
AH! QUE EU DÊ UMA COELHADA NELES!
NÃO, NÃO! ESSA É A CONSEQUÊNCIA!
ELES ESPERAM QUE VOCÊ FIQUE FURIOSA!
A MELHOR MANEIRA DE TE ABORRECER É TE ZANGANDO!

ORA! MAS AÍ, EU BATO NELES!
NADA DISSO! LOGO DEPOIS, ELES VOLTAM E FAZEM A MESMA COISA!

UÉ! O QUE EU DEVO FAZER, ENTÃO?
USE A PSICOLOGIA!

PSICO-LOGIA?!
A CABEÇA, MÔNICA!
ESTÁ TUDO AQUI, NESTE LIVRO!

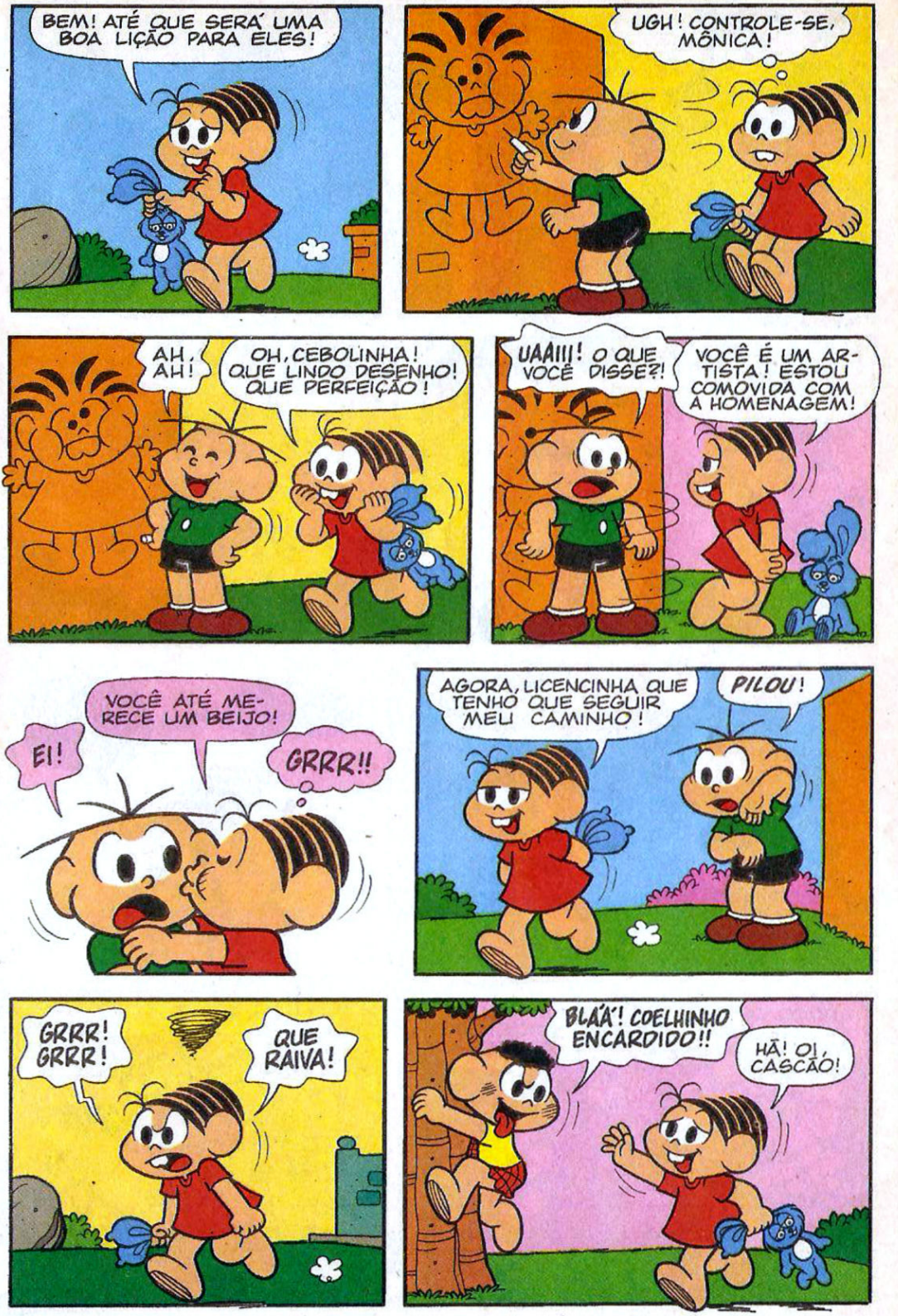
DIZ AQUI QUE A MELHOR MANEIRA PRA ACABAR COM OS PROBLEMAS É USAR A INTELIGÊNCIA, NÃO A FORÇA BRUTA!

POR EXEMPLO! QUANDO UM MENINO APARECER TE XINGANDO, NÃO FIQUE ZANGADA!
O QUÊ?!

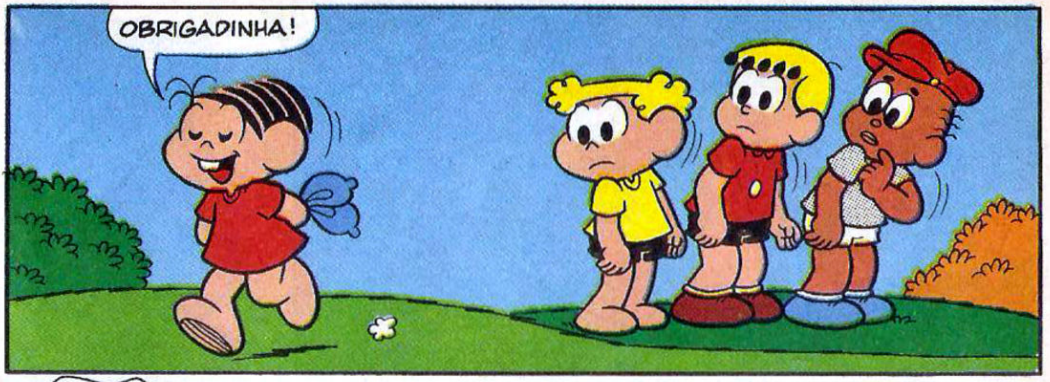
VAI SER DIFÍCIL NO COMEÇO, MAS DAQUI A ALGUM TEMPO, A BRINCADEIRA VAI PERDER A GRAÇA E ELES VÃO TE DEIXAR EM PAZ!

AI! VAI SER DIFÍCIL!
UÉ! NÃO CUSTA NADA TENTAR!

MAS NÃO SEI SE CONSIGO MANTER A CALMA!
BOM! ESTÁ NAS SUAS MÃOS, MÔNICA! BOA SORTE!

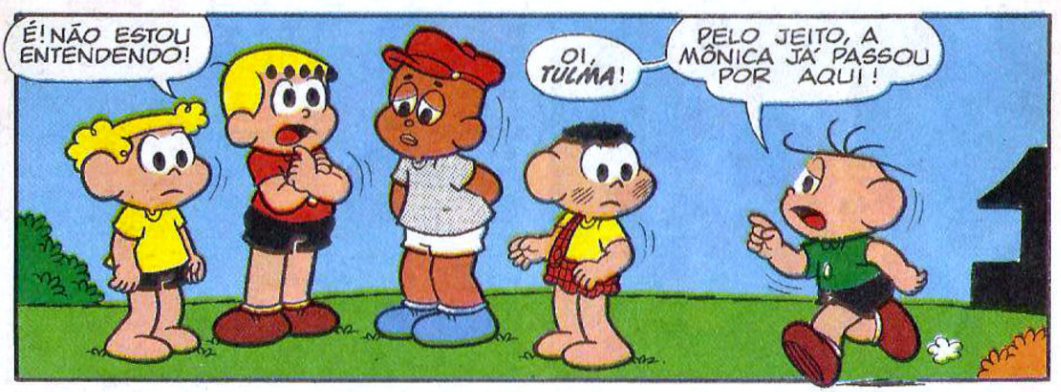

BEM! ATÉ QUE SERÁ UMA BOA LIÇÃO PARA ELES!
UGH! CONTROLE-SE, MÔNICA!
AH, AH!
OH, CEBOLINHA! QUE LINDO DESENHO! QUE PERFEIÇÃO!
UAAIII! O QUE VOCÊ DISSE?!
VOCÊ É UM ARTISTA! ESTOU COMOVIDA COM A HOMENAGEM!
EI!
VOCÊ ATÉ MERECE UM BEIJO!
GRRR!!
AGORA, LICENCINHA QUE TENHO QUE SEGUIR MEU CAMINHO!
PILOU!
GRRR! GRRR!
QUE RAIVA!
BLÁÁ! COELHINHO ENCARDIDO!!
HÃ! OI, CASCÃO!

PUXA! NÃO É QUE MEU COELHINHO TÁ IMUNDINHO, MESMO? TADINHO!
?
VOCÊ ATÉ ME FEZ LEMBRAR QUE TENHO QUE DAR UM BANHO NELE!
COISA QUE O SENHOR TAMBÉM DEVERIA FAZER, VIU?
BONC
AI! LÁ VEM MAIS CHUMBO GROSSO!
BAIXINHA! GORDUCHA! DENTUÇA!
AI!
OH, RAPAZES!
VOCÊS ESTÃO FALANDO COMIGO?
ADORO QUANDO ME CHAMAM ASSIM!
BAIXINHA! GORDUCHA! DENTUÇA!
MINHA MÃE FALOU QUE ISSO É SINAL DE SAÚDE...
...SER ATARRACADA, FOFA E COM DENTES SEMPRE BRANCOS!


OBRIGADINHA!

PESSOAL! PESSOAL!
TENHO UMA NOVA! A MÔNICA EMBIRUTOU!
JÁ PERCEBEMOS!

EU CHAMEI O COELHO DELA DE ENCARDIDO!
ELA NEM SEQUER FRANZIU A TESTA!
NÃO FEZ NADA!
NADA!


É! NÃO ESTOU ENTENDENDO!
OI, TULMA!
PELO JEITO, A MÔNICA JÁ PASSOU POR AQUI!

ELA NÃO DEU BOLA PRA NOSSA XINGAÇÃO!
NÃO DEU A MÍNIMA!
CHAMAMOS ELA DE GORDUCHA E ELA ACEITOU!
O QUE HOUVE COM A NOSSA MÔNICA?
NA BOA!

ACHO QUE PIROU!
ENDOIDOU DE VEZ!
ACEITOU A SITUAÇÃO!
OLHEM! LÁ VEM ELA DE NOVO!
VAMOS FAZER UMA NOVA TENTATIVA?
BAIXINHA!! DENTUÇA!! GORDUCHA!!
RÁ, RÁ!
BOM, ACABOU A DIVERSÃO!
É MELHOR ACHARMOS OUTRA BRINCADEIRA!
TCHAU!
NÃO ENTENDO!
IH, IH, IH!
FUNCIONOU! FUNCIONOU!
OI, CEBOLINHA!
QUERIA TER UM PAPO COM VOCÊ!

SABE A MÔNICA?
QUERO SUA OPINIÃO SOBRE O ASSUNTO!
EPA! QUEM SERÁ?

ESTOU A FIM DE CHEGAR NELA, MAS NÃO SEI COMO!
VOCÊ TERIA ALGUMA SUGESTÃO?
NÃO CONSIGO ESCUTAR DIREITO!

OLÁ, É FÁCIL!
COMECE CHAMANDO ELA DE BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA!
DEPOIS, O COELHINHO DELA DE ENCALDIDO!
?

TEM CERTEZA?
VAI FILME! ELA VAI ADOLAR!

BOM, NÃO CUSTA TENTAR, É...
POF

O-OI, MÔNICA!
HÃ?! O-O-OI!
NOSSA! É O FOFO DO CARLINHOS!

ESTAVA MESMO PROCURANDO VOCÊ!
VAMOS BATER UM PAPINHO?
HÃ... CLARO!

QUER SE SENTAR AQUI, ER... FOFINHA?
FOFINHA?

SABE, DENTUCINHA? EU ESTAVA JÁ HÁ ALGUM TEMPO REPARANDO EM VOCÊ, BAIXINHA!
AHH...

QUANDO A VI PELA PRIMEIRA VEZ... SEUS DENTÕES RELUZINDO AO SOL... FOI AMOR À PRIMEIRA VISTA!

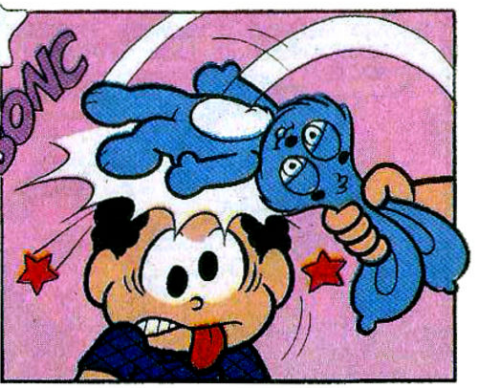
VOCÊ É A BAIXOTINHA DA MINHA VIDA! A BALOFINHA DE QUALQUER GAROTO!

SEU COELHINHO ENCARDIDO É O PAR IDEAL QUE TODA GAROTA DENTUÇA GOSTARIA DE TER!

MINHA ANÃZINHA DE JARDIM!

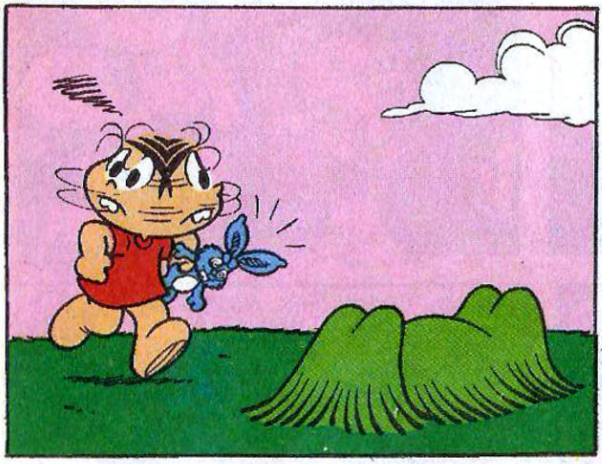
BALEIAZINHA! TOQUINHO!
1,2,3...

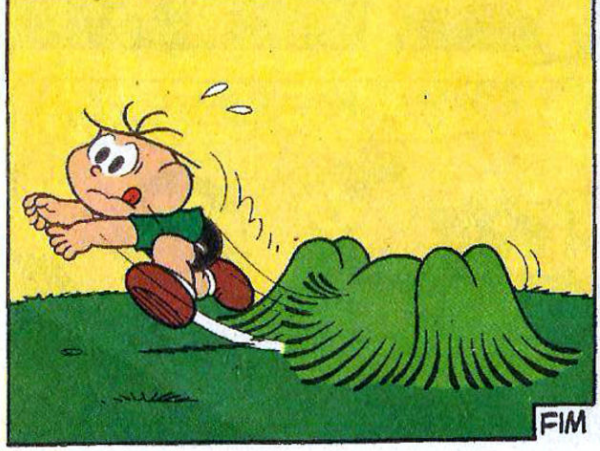
BAIXINHA! GORDUCHA! DENT...
CHEEEGA!!


BONC

SEU... SEU GROSSO!!
IH! LÁ VEM A MÔNICA, TURMA!
RAPAZES! ELOGIEM-ME!
UÉ! POR QUÊ?
VAMOS LOGO!!
ER... GORDUCHA... BAIXINHA... DENTUÇA...
AH, ISSO MESMO!
DEPOIS...
E AÍ, MÔNICA?
COMO VAI INDO COM A PSICOLOGIA?
GORDUCHA... BAIXINHA... DENTUÇA...
ÓTIMA, MAGALI! ÓTIMA!
VAMOS LÁ! MAIS UMA VEZ!
FIM

Mônica





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

Mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/ 326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/ 225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/869-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Terezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Dezembro/1994

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

TELE Cebolinha 900-0045

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Quer ouvir uma história
divertida, inteligente e emocionante?
Então, peça ao papai ou à mamãe para ligar para
o Cebolinha.
Você vai adorar as aventuras desse garotinho fofo,
com cabelos espetados e que troca os "erres" pelos "eles".
Cada dia tem uma história diferente e a ligação será
cobrada através de sua conta telefônica, em até 45 dias.
Hum... o que será que o Cebolinha está tramando
desta vez, hein?

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59